Electronic Journal of Africana Bibliography

Volume 7 2001

THE DAGARA AND THEIR NEIGHBORS (BURKINA FASO AND GHANA)

The Dagara and their Neighbors (Burkina Faso and Ghana)

Richard Kuba* Carola Lentz†

*University of Frankfurt am Main

†University of Frankfurt am Main

Copyright ©2001 by the authors. *Electronic Journal of Africana Bibliography* is produced by Iowa Research Online. http://ir.uiowa.edu/ejab/vol7/iss1/1

EJAB Electronic Journal of Africana Bibliography

Volume 7 (2001)

The Dagara and their Neighbors (Burkina Faso and Ghana)

Richard Kuba, *University of Frankfurt am Main*
Carola Lentz, *University of Frankfurt am Main*

The Dagara and their Neighbors (Burkina Faso and Ghana)

Today, Dagara settlements can be found on both sides of the Black Volta River (Mouhoun), roughly between the 11°20' and 10° parallels. The international boundary between Ghana and Burkina Faso divides a Dagara-speaking population which should soon reach a million persons. However, given ethnic categories have been suppressed in the population censuses of both Burkina Faso and Ghana since the 1960s, this can only be a rough estimate. The region lies within the Sudanic vegetation belt of the West African savannah, where millet, sorghum, corn and yams are grown as the main staples. Migrant labour has been an important economic factor in the region from early colonial times up to the present day, with many Dagara working the gold mines and plantations of southern Ghana and the Ivory Coast.

In the last two hundred years, the Black Volta region has been the site of highly successful agricultural expansion by Dagara-speaking groups. Setting out probably from the area around Wa, small groups of Dagara migrated to the north, some of them then turning westwards to cross the Black Volta river into the present-day Burkina Faso. They rarely entered unpopulated territory, but instead displaced Sisala-, Dyane-, Pwi- and Bwamu-speaking groups, who themselves moved further west and north. Today, Dagara settlements can be found in an area of about 3,500 km2 in southern Burkina Faso, where they represent the sixth largest language group. Roughly the same area is occupied by Dagara in Ghana, though they are clearly a minority group nationally. It is not easy to define what may be called 'Dagara country' (*Dagara teng*) in a region with many multiethnic villages and shifting settlement frontiers. One criterion for defining a particular settlement as Dagara is the existence of a Dagara earth-shrine (*tengan*) covering a ritual parish and served by a custodian, the *tengan sob* ('owner of the earth' or 'earth-priest'). Against this, however, is the fact that there are also a number of settlements where the majority of the population are Dagara but the custodian of the earth-shrine is a non-Dagara.

© 2001 Richard Kuba & Carola Lentz. All rights reserved.

The question of the correct ethnic name for the 'Dagara' has been a matter of considerable intellectual and political controversy. British colonial administrators introduced the terms 'Dagarti' and 'Lobi', which some Ghanaians continue to use. French district commissioners often referred to the term 'Dagari', which is still used by many Burkinabé. To the dismay of many Dagara, Jack Goody, who wrote the first major ethnographies on the Dagara, introduced the term LoDagaa, which he subdivided further into the LoDagaba and the LoWiili. Most of those so labelled reject all of these names as incorrect or even pejorative, but there is much discussion of what to use instead. Some believe that the people living around Wa, Nadoli and Jirapa form a distinct group, the 'Dagaba', who speak 'Dagaare'; that most of the settlements around Diébougou and Dano are inhabited by the 'Wiile'; and that the term 'Dagara' (or 'Lobr') should be reserved for the population of Lawra, Nandom and parts of south-west Burkina Faso. Others hold that 'Dagara' is the only correct unitary term for both the language and the ethnic group.

Mass conversion to Catholicism from the 1930s and the subsequent integration of many Dagara into Western educational institutions produced a considerable number of intellectuals - in Burkina Faso, the Dagara region is sometimes jokingly referred to as the 'Quartier Latin'. It is therefore not surprising to find included in the bibliographies many titles written by Dagara themselves. The first bibliography to be published on them is Nurukyor Claude Somda (1983), 'Bibliographie générale du Dagara', in *Notes et études voltaïques*, Vol. 14 (1), pp. 73-82.

Another bibliography on the Dagara, which is mainly linguistic in scope, was compiled in 1998 by Adams Bodomo. It can be viewed at http://www.hku.hk/linguist/staff_ab.DagaareBibliog.html

Bibliographic information on Dagara linguistics and neighboring languages can also be found in Manfred von Roncador and Gudrun Miehe (1998), *Les langues gur (voltaïques): Bibliographie commentée et inventaire des appellations des langues*, Cologne: Rüdiger Köppe Verlag (Gur Monographs/Monographies Voltaïques, No. 1).

The following bibliography on 'The Dagara and their Neighbors' has been compiled by the members(Richard Kuba, Carola Lentz, Volker Linz, Michaela Oberhofer, Katja Werthmann) of a research project based at the University of Frankfurt am Main (Germany) entitled 'The Appropriation of Space and Local Identity in South-western Burkina Faso', under the direction of Prof. Carola Lentz. Further information on the Dagara and their neighbors can be located on the project's homepage: http://www.informatik.uni-frankfurt.de/~sfb268/a9/a9.htm

This bibliography was revised and updated in June 2000. While literature on the Dagara should be more or less complete, titles on the neighboring societies such as the Lobi, Birifor, Dyan, Phuo (Pougouli), Bwaba, and Sisala, may not be, as they merely reflect the specific research interests of the project members. The scope of the bibliography is not so much governed by ethnic criteria but rather by a more or less well defined regional frame. We do not aspire to compile an exhaustive bibliography on stateless gur- or voltaic-speaking societies; therefore one will not find - to cite just one example - Meyer Fortes's writings on the Tallensi. On the other hand works on Kong, Wa, the Zaberma and the regional Dyula trade are included because these states or groups had some influence on the Dagara and their immediate neighbors. However, literature on regional powers such as the Mossi, Mamprusi or Gonja states are not included as they were of no or only very indirect relevance for the history of our research region.

Listed works are in English, French, German and Italian. We would be pleased to receive any information concerning omissions or errors. Please mail to: Kuba@em.uni-frankfurt.de

A

1. Abdul-Korah, Paul Kantunye (1980), *History of the Dagaaba with Special Reference to the Manlaala*. B.A. thesis, Department of History, University of Ghana, Legon.

2. Abobo, Salvius Anthony Claret (1994), *A History of the Jirapa Traditional Area from the Early Settlement to 1980* B.A. thesis, Department of History, University of Cape Coast.

3. Angkaraaba Saanchi, James (1980), *The Nominal Phrase in Dagaari*. B.A. thesis, University of Ghana, Legon.

4. Angkaraaba Saanchi, James (1992), *The Dagaaba Dirge: A Study of its Structure and Style*. M.A. thesis, University of Ghana, Legon.

5. Angkaraaba Saanchi, James (1997), "The Vowel System of Dagaare", *GurPapers / Cahiers Voltaïques* 2: 129-135.

6. Angsotinge, Gervase T. (1986), *Wisdom of the Ancestors*. *An Analysis of the Oral Narratives of the Dagaaba of Northern Ghana*. Ph.D. thesis, University of California, Los Angeles.

7. Aning, Ben A. (1989), "Kakraba Lobi: Master Xylophonist of Ghana", in: DjeDje, Jacqueline C. & William Carter (eds.), *African Musicology*. *A Festschrift for J. H. Kwabena Nketia*. Vol. I. Los Angeles: UCLA-Press: 93-110.

8. Anonymous (1962), "Enquête de ménage en pays lobi". *Publications du CSA* 4(95).

9. Anonymous (1982), *Mariatang: enquête de sources complémentaires en pays dagara (Haute-Volta)*. Paris: ORSTOM.

10. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1977), "La casa di Tiofere. Avvio di una ricerca etnografica in paese lobi", *L'Uomo* 1(2): 265-293.

11. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1979), "Abitare dogon Abitare lobi. Campione di rilevazione etnografica comparata", *Materiali* 1: 1-15.

12. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1980), "Presenze e oggetti: la costruzione dell' ambiente dei Lobi (Alto Volta)", *Storia Della Città* 14: 7-46.

13. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1981), "L'elisse catartica: note sulla divinazione Lobi", *Ricercare Folklorica* 4. Brescia.

14. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1981), *Il cammino degli antennati*. *I Lobi dell' Alto Volta*. Bari: Laterza.

15. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1989), "Abitazioni tradizionale, l'identità di un popolo", *Cooperazione* 14: 85.

16. Antongini, Giovanna & Tito Spini (1993), “La maison lobi: le relevé, méthode et résultats”, in: Fiéloux, Michèle Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi,birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 142-157.

17. Antongini, Giovanna & amp; Tito Spini (1993), “Les gens de l'hippopotame”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 347-359.

18. Anvuur, Jonas (1988), *The Evolution of Chieftaincy and the Problem of Skin Disputes in the Upper West Region*. B.A. thesis Ghana, Legon.

B

19. Bär, Thorsten (1999), *Die Bwaba: Rückkehrer oder Neuankömmlinge? Siedlungsgeschichte von Fafo*. Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

20. Bargy, M. (1909), “Notes ethnographiques sur les Birifons”, *L’Anthropologie* 20: 169-174.

21. Barker, Peter (1986), *Peoples*, Department of History, University of Ghana, Legon.

22. Asiwaju, A.I. (1976), “Migration as Revolt: The Example of the Ivory Coast and the Upper Volta before 1945”, *Journal of African History* 17: 577-94.

23. Banasik, Sandie (1974), *Survey of Dagaari Languages*. (unpublished).

24. Baniyemi, Callistus B. (1979), *The Influence of English on Dagaare*. B.A. thesis, Department of History, University of, *Languages and Religion in Northern Ghana*. Accra: Evangelical Committee.

25. Beautheac, Nadine (1977), “Lettre de Bouna: les Lobi condamnés au progrès”, *Le Monde* 10044 (15-16 mai): 12.

26. Becuwe, Jacques (1982), *Eléments de phonologie et de grammaire du lobiri (parler de Bouna, Côte d’Ivoire)*. 2 tomes. Thèse de 3ème cycle, Université de Paris III, Institut National des Langues et Civilisations Orientales.

27. Behrends, Andrea (1995), *‘Let Your Voice Be Heard!’: Distanz und Annäherung*. *Die Beziehungen von Frauen mit Schulbildung aus Nordwest-Ghana ihrer Herkunftsregion*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

28. Behrends, Andrea (1997), “Konstruktionen von Weiblichkeit. Eine vergleichende Studie städtischer und ländlicher Dagara-Frauen in Ghana und Burkina Faso”, in: Triebel, Armin (ed.), *Die Pragmatik des Gesellschaftsvergleichs*. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag.

29. Behrends, Andrea (1999), "'Faule Städterinnen' und ‚unterdrückte Dörflerinnen'. Stereotypen und Verhaltensideale von Frauen der gesellschaftlichen Elite Nord-Ghanas", *Ästhetik und Kommunikation* 30, Nr. 106: 51-58.

30. Bekye, Paul Kuusegme (1983), *Dagaaba Christian Communities: A Step towards Church Renewal*. Wa: Catholic Press.

31. Bekye, Paul Kuusegme (1987), *Catholic Action: An African Experiment in the Lay Apostolate*. Rome: Leberit Press.

32. Bekye, Paul Kuusegme (1991), *Divine Revelation and Traditional Religion with Particular Reference to the Dagaaba of West Africa*. Rome: Leberit Press.

33. Bemile, Paul (ed.) (1987), *From Assistant Fetish Priest to Archbishop: Studies in Honour of Archbishop Dery*. New York: Vantage Press.

34. Bemile, Sebastian K. (1983), *Dàgàrà Phoneme Contrasts, Vol. 2*. (Africana Saraviensia Linguistica 1), Saarbrücken: Universität des Saarlandes.

35. Bemile, Sebastian K. (1983), *Dàgàrà Phoneme Contrasts, Vol. I*. (Africana Saraviensia Linguistica 1), Saarbrücken: Universität des Saarlandes.

36. Bemile, Sebastian K. (1983), *The Wisdom that Surpasses the King - Dàgàrà Stories*. Heidelberg: Kivuvu.

37. Bemile, Sebastian K. (1985), *Grundzüge der Phonologie des Dàgàrà.* (Africana Saraviensia Linguistica 9), Saarbrücken: Universität des Saarlandes.

38. Bemile, Sebastian K. (1990), "Dàgàrà Orthography", *Papers in Dagara Studies* 1(2): 1-31.

39. Bemile, Sebastian K. (1991), "Editor's Note", *Papers in Dagara Studies* 1(3): i-ii.

40. Bemile, Sebastian K. (2000), "Promotion of Ghanaian languages and its impact on national unity: the Dagara language case", in: Lentz, Carola & Paul Nugent (eds.), *Ethnicity in Ghana. The limits of invention*, London: Macmillan.

41. Bemile, Sebastian K. (ed.) (1983), *The Wisdom that Surpasses that of the King: Dagara Stories*. Heidelberg: P. Kivouvou Verlag.

42. Bendor-Samuel, J.T. (1971), "Niger Congo, Gur", in: Sebeok, T. (ed.), *Current Trends in Linguistics*. The Hague: Mouton.

43. Bening, Raymond B. (1971), "The Development of Education in Northern Ghana, 1908-1957", *Ghana Social Science Journal* 1(2): 21-42.

44. Bening, Raymond B. (1973), “Indigenous Concepts of Boundaries and Significance of Administrative Stations and Boundaries in Northern Ghana”, *Bulletin of the Ghana Geographical Association* 15: 7-20.

45. Bening, Raymond B. (1975), “Colonial Development Policy in Northern Ghana, 1898-1950”, *Bulletin of the Ghana Geographical Association* 17: 65-79.

46. Bening, Raymond B. (1975), “Foundations of the Modern Native States of Northern Ghana”, *Universitas* 5: 116-138.

47. Bening, Raymond B. (1975), “Location of District Capitals in the Northern Territories of the Gold Coast (1897-1951)”, *Bulletin de l’IFAN, Sér.B* 37(3): 646-666.

48. Bening, Raymond B. (1976), “Land Tenure System and Traditional Agriculture of the Sissala”, *Bulletin of the Ghana Geographical Association* 18:15-34.

49. Bening, Raymond B. (1977), “Administration and Development in Northern Ghana, 1898-1931”, *Ghana Social Science Journal* 4: 58-76.

50. Bening, Raymond B. (1983), “The Administrative Areas of Northern Ghana, 1898-1951”, *Bulletin de l’IFAN, Sér.B* 45(3-4): 325-356.

51. Bening, Raymond B. (1990), *A History of Education in Northern Ghana, 1907-1976*. Accra: Ghana University Press.

52. Benneh, G. (1976), “Land Tenure and Farming Systems in a Sisala Village in Northern Ghana”, *Bulletin de l’IFAN, Sér.B* 35: 361-379.

53. Benoit, D. et al. (1986), *Mariatang. Enquête de sources complémentaires en pays Dagara (Haute-Volta)*. (Section de démographie, document travail No.16), Paris: ORSTROM.

54. Benoit, D., P. Levi, J. Papail et al. (1981), *Enquête démographique en pays lobi-dagara (Haute-Volta, 1976)*. (Section de démographie, document de travail No.13), Paris: ORSTOM.

55. Benoit, D., P. Levy & M. Pilon (1986), *Caractéristiques des migrations et de la nuptualité en pays Lobi-Dagara (Haute-Volta, 1976)*. Paris: ORSTOM.

56. Bernus, E. (1960), “Kong et sa région”, *Études éburnéennes* 8: 239-324.

57. Bertho, J. (1952), “Nouvelles ruines de pierre en pays lobi”, *Notes Africaines* 54: 33-34.

58. Bikienga, Issa (1975), *Monographie des Yarse*. Thèse de 3ème cycle, Ethnologie, Université de Lyon II.

59. Binger, Louis G. (1892), *Du Niger au Golfe de Guinée*. 2 tomes. Paris: Hachette.

60. Blakemore, Kenneth P. (1975), "Resistance to Formal Education in Ghana: Its Implications for the Status of School Leavers", *Comparative Education Review* 19: 237-251.

61. Blass, Regina (1988), *Discourse Connectivity and Constraints on Relevance in Sissala*. Ph.D. thesis, University of London.

62. Blass, Regina (1990), *Relevance Relations in Discourse: A Study with Special Reference to Sissala*. (Cambridge Studies in Linguistics 55), Cambridge: Cambridge University Press.

63. Bodomo, Adams B. & Arto Anttila (1996), *A Concise Dagaare-English Dictionary*. Boston University.

64. Bodomo, Adams B. & Arto Anttila (in press), "Tonal Polarity in Dagaare", *Proceedings of Annual Conference on African Linguistics* 28, Cornell University.

65. Bodomo, Adams B. (1985), *A Study of Phonological Interference as a Problem Facing the Ghanian Student of French: The Dagaare-English-French Case*. Department of Linguistics, University of Ghana, Legon.

66. Bodomo, Adams B. (1989), *A Study of Dialect Variation in Dagaare*. M.A. thesis, Department of Linguistics, University of Ghana, Legon.

67. Bodomo, Adams B. (1993), "Dagaare Syntax: A Two-Level X-Bar Account", . *University of Trondheim Working Papers on African Linguistics* 19: 20-51.

68. Bodomo, Adams B. (1993), *Complex Predicates and Event Structure: An Integrated Analysis of Serial Verb Constructions in the Mabia Languages of West Africa*. (University of Trondheim Working Papers on African Linguistics 20), Trondheim: University of Trondheim.

69. Bodomo, Adams B. (1994), "Language, Culture and History in Northern Ghana: An Introduction to the Mabia Linguistic Group", *Nordic Journal of African Studies* 3(2): 25-43.

70. Bodomo, Adams B. (1994), "The Noun Class System of Dagaare: A Phonology-Morphology Interface", *University of Trondheim Working Papers on African Linguistics* 22: 106-131.

71. Bodomo, Adams B. (1995), "The Contribution of Loanwords to the Study of Cultural History: An Illustration with the Dagaaba of Northwestern Ghana", *Nordic Journal of African Studies* 4(2): 42-49.

72. Bodomo, Adams B. (1996), "Complex Predicates: The Case of Serial Verbs in Dagaare and Akan", in: Butt, Miriam et al. (eds.), *Proceedings of the First LFG Conference, Grenoble, August 26-28, 1996*: 89-103.

73. Bodomo, Adams B. (1996), "Linguistic Relativity and the Mabia Temporal System: Evidence from Dagaare and Dagbane", *Gur Papers / Cahiers Voltaïques* 1: 95-103.

74. Bodomo, Adams B. (1997), *Dagaare*. (Language of the World; Materials 165), München: Lincom.

75. Bodomo, Adams B. (1997), *Paths and Pathfinders: Exploring the Syntax and Semantics of Complex Verbal Predicates in Dagaare and other Languages*. Ph.D. thesis, Faculty of Arts, The Norwegian University of Science and Technology (NTNU), Trondheim.

76. Bodomo, Adams B. (1997), *The Structure of Dagaare*. (Stanford Monographs in African Languages 2), Stanford: Stanford University, CSLI Publications.

77. Bodomo, Adams B. (1998), "Serial Verbs as Complex Predicates in Dagaare and Akan", in: Maddieson, Ian & Thomas Hinnebusch (eds.), *Language History and Linguistic Description in Africa*. Trenton: Africa World Press: 195-204.

78. Bognolo, Daniela (1983), "I Lobi dell'Alto Volta", *Archètipo* (Milano) 0: 27-37.

79. Bognolo, Daniela (1986), "Ricordo di Logobani, scultore pougouli", *Archètipo* (Milano) 2: 40-47.

80. Bognolo, Daniela (1988), "Thila", *Archètipo* (Milano) 1: 25-40.

81. Bognolo, Daniela (1990), "Le jeu des ‚fétiches'. Signification, usage et rôle des ‚fétiches' des populations lobi du Burkina Faso", *Arts d'Afrique Noire* 75: 21-31; 76: 19-28.

82. Bognolo, Daniela (1990), "Le musée provincial du Poni au Burkina Faso", *Arts d'Afrique Noire* 78: 9-12.

83. Bognolo, Daniela (1992), "Les Taàri du BaÒba: histoire des pendentifs en ivoire liés au culte des chasseurs d'éléphants", *Arts d'Afrique Noire* 84: 9-17.

84. Bognolo, Daniela (1993), "Art lobi: lecture et connaissance", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 378-397.

85. Bognolo, Daniela (1993), "Devenir sculpteur chez les Lobi. Une situation générée par la symbiose: savoir, règles sociales et prédisposition artistique", *Créer en Afrique (Arts d'Afrique Noir* 2), Arnousville: 87-93.

86. Bognolo, Daniela (1993), "La figure de l'ancêtre: mémoire et sacralisation", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 446-457.

87. Bognolo, Daniela (1993), "Quelques notes sur le culte de BaÒbá, culte des chasseurs d'éléphants et l'origine des taàri (pendentifs)", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 328-333.

88. Bognolo, Daniela (1997), "Djetó ! fais attention ! Le 'chemin de sculpture' chez les Lobi du Burkina Faso", *Journal des Africanistes* 67(1): 123-133.

89. Bohlen, Heiko (1990), *Händler in Nandom*. Exkursionsbericht Upper-West Region Ghana, 1989, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

90. Bonekang, John Nobabaare (1978), *The History of the Dagaba: A Case Study of the People of Tizza*. B.A. thesis, Department of History, University of Ghana, Legon.

91. Bonnafé, Pierre & Michèle Fiéloux (1978), "Rapport de mission en pays lobi", *Notes et Documents Voltaïques* 11(2): 59-71.

92. Bonnafé, Pierre & Michèle Fiéloux (1984), "Le dédain de la mort et la force du cadavre. Souillure et purification d'un meurtrier lobi", *Études Rurales* 95-96: 63-87.

93. Bonnafé, Pierre & Michèle Fiéloux (1993), "La guerre et l'organisation sociale", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 101-115.

94. Bonnafé, Pierre (1974), *Compte rendu de la mission effectuée dans le pays lobi*. Ouagadougou: CVRS.

95. Bonnafé, Pierre (1981), "Marchés, captifs et guerre au XIXe siècle", in: Antongini, Giovanna & Tito Spini, *Il cammino degli antenati*. *I Lobi dell' Alto Volta*. Bari: Laterza: 20-25.

96. Bonnafé, Pierre (1991), "Le sexe social dans deux sociétés africaines comparées", *Journal des Anthropologues* 45: 39-43.

97. Bonnafé, Pierre (1993), "L'histoire des marchés vue par les Lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 210-223.

98. Bonnafé, Pierre (1993), "La fondation des marchés et les autels", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 200-209.

99. Bonnafé, Pierre (1993), "Une société hétérogène: la division Woò-Deè chez les Lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 123-138.

100. Bonnafé, Pierre (1997), "La Volta comme frontière historique", *Journal des Africanistes* 67: 87-95.

101. Bonnafé, Pierre, Michèle Fiéloux & Jeanne-Marie Kambou (1982), "Un vent de folie? Le conflit armé dans une population sans État: les Lobi de Haute-Volta", in: Bazin, J. & Emmanuel Terray (éds.), *Guerres de lignages et guerres d'états en Afrique*. Paris: Karthala: 73-141.

102. Boutillier, J.-L. (1964), "Les structures foncières en Haute-Volta", *Études Voltaïques* 5: 10-182.

103. Boutillier, J.-L. (1969), “La ville de Bouna de l’époque précoloniale à aujourd'hui”, *Cahiers ORSTOM, Sér. Sciences Humaines* 6(2): 3-20.

104. Boutillier, J.-L. (1971), “La cité marchande de Bouna dans l’ensemble économique ouest-africain précolonial”, in Meillassoux, Claude (éd), *The Developpement of Indiginous Trade and Markets in West Africa*. London: Oxford University Press: 240-252.

105. Boutillier, J.-L. (1972), “Politique et commerce: l’insertion des communautés mande-dula dans le royaume de Bouna à l’époque précoloniale”, *Conference on Manding Studies*, (SOAS), London: 1-18.

106. Boutillier, J.-L. (1993), “Les cauris en tant que monnaie dans le sud-ouest du Burkina Faso au XXe siècle”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 248-261.

107. Boutillier, J.-L. (1993), *Bouna – royaume de la savanne ivorienne. Princes, marchands et paysans*. Paris: Karthala.

108. Branger, Danièle (1993), “Le xylophone à résonateurs multiples des Lobi”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 460-469.

109. Braun-Yao, Michaela, Katja Werthmann, Karen Hahn-Hadjali & Stefan Schmid (in press), “L’impact du droit foncier sur l’écologie dans l’ancien projet d’installation de migrants dans la province de la Bougouriba (Burkina Faso)”, *Berichte des Sonderforschungsbereiches 268, Westafrikanische Savanne*.

110. Bresnan, Joan & Adams B. Bodomo (1997), *A Note on Dagaare Action Nominalizations as Mixed Categories*. Stanford University.

111. Büchi, Silvia (1993), *Junge Frauen in Gaoua, Burkina Faso. Vom gesellschaftlichen und individuellen Umgang mit Konflikten bei den Lobi*. Lizenziatsarbeit Universität Zürich.

112. Bureau of Ghana Languages (1975), *Concepts: English - Dagaare*. Tamale: BGL.

113. Bureau of Ghana Languages (1976), *Dagaare Yelbie-Gan*. Tamale: BGL.

114. Bureau of Ghana Languages (1991), *Dagaare Language Guide: Dagaare Version*. Accra: BGL.

115. Bürger, Ursula (1999), *Die Pwo und ihr Territorium. Fallstudie zur Siedlungsgeschichte von Bonzan*. Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

116. Burre, A. (1986), *Étude phytoécologique de toposéquences en relation avec l’occupation humaine de l’espace dans la région de Diébougou, Burkina Faso*. Mémoire d’Ingénieur d’Agronomie, Université Libre de Bruxelles.

C

117. Callow, L.C. (1969), “Pre-survey Report on Dagaare Dialects”, *Research Review* (Institute of African Studies, Legon) 6(1).

118. Capron, Jean & A. Traoré (1986-87), *Le grand jeu, le mythe de création chez les Bwa-Pwesya, Burkina Faso*. Tours/Ouagadougou.

119. Capron, Jean & Jean-Marie Kohler (1975), *Environnement sociologique des migration agricoles: matériaux d’analyse*. Ouagadougou: ORSTOM.

120. Capron, Jean (1963), “Univers religieux et cohésion interne dans les communautés villageoises bwa traditionelles”, *Africa* 32: 132-171.

121. Capron, Jean (1964), “Bibliographie générale des Bwa”, *Études Voltaïques* 5: 201-205.

122. Capron, Jean (1973), *Communautés villageoises bwa (Mali-Haute-Volta).* (Mémoires de l’Institute d‘Ethnologie 9), Paris: L’Institut d’Ethnologie.

123. Cardinall, A. W. (1920), *The Natives of the Northern Territories of the Gold Coast: Their Customs, Religion, and Folklore*. London: Routledge.

124. Carlson, Robert (1992), “Narrative, Subjunctive and Finiteness”, *Journal of African Languages and Linguistics* 13(1): 59-85.

125. Catholic Mission (ed.) (1950), *Dagaari Grammar*. Jirapa: Catholic Mission.

126. Chanoine, J. (1898), “Le Gourounsi”, *Texte de la conférence prononcée à la Société de Géographie de Lille le 11 novembre 1897*. Lille.

127. Charles, Léon (1911), “Les Lobi”, *Revue d'ethnographie et de sociologie* 2: 278-292.

128. Christaller, Johann Gottlieb (1889/90), “Sprachproben aus dem Sudan von 40 bis 60 Sprachen und Mundarten hint der Gold- undSklavenküste”, *Zeitschrift für Afrikanische Sprachen* 3: 133-154.

129. Ciré Ba, B. (1954) “Les Bobo-la famille-les coutumes”, *L'Education Africaine* 42(23): 61-75.

130. Compaoré, Ivette (1982), *Contes et société: étude ethnolinguistique d’un corpus dagara*. Thèse, Université de Paris III, Paris.

131. Cros, Michèle & Daniel Dory (1984), “Pour une approche écologique des guerres lobi”, *Cultures et développement* 16: 465-484.

132. Cros, Michèle (1987), “La gestion de quelques déchets féminins chez les Lobi du Burkina Faso et de Côte-d’Ivoire”, *Bulletin d’Ethnomédecine* 39: 85-95.

133. Cros, Michèle (1987), “Le scolarisé: épouvantail de l’ethnologue classique aux prises avec le contrôle des témoignages”, *Bulletin de l’Association Française des Anthropologues* 29-30: 113-118.

134. Cros, Michèle (1987), “Une lecture de la société lobi à travers sa vision du sang dans l’exercice de la vengeance”, *Cahiers d’Anthropologie et Biométrie Humaine* 5(3-4): 231-249.

135. Cros, Michèle (1989), “Un exemple d’indépendance et de résistance religieuse: les hommes et les dieux lobi”, *Mondes en Développement* 17: 59-65.

136. Cros, Michèle (1990), “De quelques troubles physio- et psychopathologiques liées au sang versé chez les Lobi de l‘ouest afrique”, *Neuro-Psychologie* 5(10).

137. Cros, Michèle (1990), “Le tabou de la menstruation en pays lobi et huli”, *Tabous 14 de la Nouvelle revue d’ethnopsychiatrie*: 83-100.

138. Cros, Michèle (1990), *Anthropologie du sang en Afrique: essai d’hématologie symbolique chez les Lobi du Burkina Faso et de la Côte d’Ivoire*. Paris: L’Harmattan.

139. Cros, Michèle (1991), “Les nourritures d’identité ou comment devenir Lobi”, in: Lallemand, S. (éd.), *Grossesse et petite enfance en Afrique Noire et à Madagascar*. Paris: L‘Harmattan.

140. Cros, Michèle (1991), *Représentations culturelles des maladies mentales et de l’épilepsie: pratiques et itinéraires thérapeutiques des Lobr du Burkina Faso*. Ouagadougou: Mission Française de Coopération et d’Action Culturelle.

141. Cros, Michèle (1993), “La maladie dessinée ou la maîtrise de l’infortune”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 294-309.

142. Cros, Michèle (1993), “La vision métaphorique de la gestation de la mécanique rénale”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 440-445.

143. Cros, Michèle (1995), “La production sacrificielle des territoires cynégétiques. A propos de ‚l’ ethnogéographie‘ des Lobi”, in: Clavals, Paul & S. Singaravelou (éds.), *Ethnogéographies*. Paris: L‘Harmattan: 261-269.

144. Cros, Michèle (1995), “Territorialisation, migrations et errances lobi (Burkina Faso – Côte d’Ivoire)”, in: Vincent, Jeanne-Françoise et al. (éds.), *La construction religieuse du territoire*. Paris: L’Harmattan: 224-234.

145. Cruickshank, Brodie (1966), *Eighteen Years on the Gold Coast of Africa*. London: F. Cass.

146. Cyrus, Norbert (1991), *“Komm sicher zurück”: Bedingungen und Motive saisonaler Wanderarbeit nordghanaischer Bauern. Überprüfung klassischer und aktueller Theorien*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

D

147. Da, Macé Boniface (1975), *Les Lobis, essai géographique d'ethnie en Haute-Volta*. Thèse de 3ème cycle, Université de Nice.

148. Daannaa, H. (1994), "The Acephalous Society and the Indirect Rule System in Africa: Britsh Colonial Administrative Policy in Retrospect", *Journal of Legal Pluralism and Unofficial Law* 34: 61-85.

149. Dabiré, Annalèyère (1985), *Le délit d'adultère – une étude de deux systèmes juridiques, droit écrit et droit coutumier dagara*, Mémoire de maîtrise, Droit, Université de Ouagadougou.

150. Dabiré, Constantin Gbaane (1972-73), *La vie comme valeur fondamentale de la sagesse dagara – implication pastorale*. Thèse, Faculté de Théologie, Université de Strasbourg, Strasbourg.

151. Dabiré, Constantin Gbaane (1975), *De la mentalité animiste au problème du pli de l'être et de l'étant*. Strasbourg: Faculté de Philosophie.

152. Dabiré, Constantin Gbaane (1978), *BuÒ ny¡ré ni buÒ- b¡-ny¡ri. Le visible et l'invisible. Une interprétation de la mentalité animiste en guise de contribution à l'entreprise philosophique universelle*. Grand Séminaire de Koumi, Burkina Faso.

153. Dabiré, Constantin Gbaane (1983), *Nisaal. L'homme comme relation*. Thèse de doctorat, tome I. Université Laval.

154. Dabiré, D. (1961), *Monographie sur le mariage birifor*. Ouagadougou: Ecole Nationale de l' Administration (ENA).

155. Dabiré, Der Raphael Kusiele (1987), *Approche de la condition de la femme dagara: une infériorité institutionalisée*. Mémoire de Licence de Sociologie, Pontificia Universitas Gregoriana, Rom.

156. Dabiré, Der Raphael Kusiele (1989), *Le visage socio-culturel de la femme dagara a travers les recits mythologiques, les proverbes et les contes (une condition d'infériorité).* (non-publié).

157. Dabiré, Emile (1991), *Perception paysanne de la dégradation du milieu dans le département de Dissin – exemple du village de Gora*. Mémoire de maîtrise, Géographie, Université de Ouagadougou.

158. Dabiré, Jean-Marie Kusiele (1970), "Célébration des funérailles chez les Dagara", *Voix des Séminaires* 35: 9-19.

159. Dabiré, Jean-Marie Kusiele (1985), *Le sacrement de confirmation dans le cadre de l'initiation chrétienne: l'exemple de l'église du Burkina*. 3 tomes. Paris:, UER de Théologie et de Sciences Religieuses.

160. Dabiré, Mwinsoma Jean-Claude (1976), *Amitié dagara et amitié dans la bible*. Mémoire de 5ème année, Grand Séminaire de Koumi, Burkina Faso.

161. Dabiré, Nawinbayanna (1993), *Condition juridique de la femme en droit écrit et coutûmes dagara*. Mémoire de maîtrise, Droit, Université de Ouagadougou.

162. Dabiré, Nonkoura Jean-François (1984), *Approche socio-historique d'un lignage patrifamilial dagara: la famille Metuor dans la sous-préfecture de Dissi* Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

163. Dabiré, Pierre Augustin Metuole (1974), *Sacrifices traditionels dagara et liturgie eucharistique*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi, Burkina Faso.

164. Dabiré, Pierre Augustin Metuole (1978), *Le sacrifice païen*. Mémoire de maîtrise, Institut Catholique, Paris.

165. Dabiré, Tapagnibé Noël (1975), *La mort et sa célébration chez les Dagara*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

166. Dacher, Michèle & Suzanne Lallemand (1992), *Prix des épouses, valeur des soeurs*. *Suivi de: Les réprésentations de la maladie. Deux études sur la société goin du Burkina Faso*. Paris: L'Harmattan.

167. Dacher, Michèle (1984), "Génies, ancêtres, voisins. Quelques aspects de la relation à la terre chez les Ciranba (Goin) du Burkina Faso", *Cahiers d'Études Africaines* 24/2 (94): 157-192.

168. Dacher, Michèle (1985), "'Dans le malheur on ne peut pas être seul avec Dieu'. De l'origine et de la nature des Tinni goin (Burkina Faso)", *Systèmes de Pensée en Afrique Noire* 8: 69-109.

169. Dacher, Michèle (1987), "Société lignagère et Etat: Les Goin du Burkina Faso, *Genève-Afrique* 20(1): 43-58.

170. Dacher, Michèle (1993), "Représentation de la paternité dans une société matrilinéaire: les Goin du Burkina Faso", *Journal de la Société des Africanistes* 63(2): 25-49.

171. Dacher, Michèle (1997), "Organisation politique d'une société acéphale: les Gouin de Burkina Faso", *L'Homme* 37(4): 7-29.

172. Dacher, Michèle (1997), *Histoire du pays gouin et de ses environs*. Paris: Sepra.

173. Dagaare Language Committee (1982), *A Guide to Dagaare Spelling*. Wa: Catholic Press.

174. Dagbale, Z. Bonny (1993), *Dagaari Noun Morphology*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

175. Dakubu, Mary E.K (1985), *The Peopling of Northwestern Ghana*. Department of Linguistics, University of Ghana, Legon.

176. Dakubu, Mary E.K (1989), *Dagaare Clause Structures*. Department of Linguistics, University of Ghana, Accra. (unpublished).

177. Dakubu, Mary E.K (1989), *The Dagaare Verbal Phrase*. Department of Linguistics, University of Ghana, Legon.(unpublished).

178. Dakubu, Mary E.K (1992), *Introduction to the Dagaare Language*. Language Centre, University of Ghana, Legon. (unpublished).

179. Dakubu, Mary E.K (1997), "Oti-Volta Vowel Harmony and Dagbani", *GurPapers / Cahiers Voltaïques* 2: 81-88.

180. Dakubu, Mary E.K. (1982), *The Tones of Dagaare*. (15th WALS Congress, Port Harcourt 1982). Legon: IAS.

181. Dasaah, Aidan C. (1978), *The Chthonian Shamanic Service in Africa and Evangelisation*. M.A. thesis, Ottawa.

182. Dasah, James (1974), *Ulo – The History of a Dagaba Kingdom*. B.A. thesis, Department of History, University of Ghana, Legon.

183. Davies, Oliver (1961), "The Invaders of Northern Ghana: What Archeologists are Teaching the Historians", *Universitas* 4(5): 134-136.

184. Delafosse, Maurice (1902), "Découverte des grandes ruines à Gaoua", *L'Anthropologie* 13: 778-781.

185. Delafosse, Maurice (1903), "La délimitation de la frontière entre la Côte d'Ivoire et le 2ème territoire militaire de la Côte-d'Or anglaise", *Afrique française* 8: 250-256.

186. Delafosse, Maurice (1904), *Vocabulaires comparatifs de plus de 60 langues ou dialectes parlés à la Côte d'Ivoire et dans les régions limitrophes*. Paris: Leroux.

187. Delafosse, Maurice (1908), *Les frontières de la Côte d'Ivoire, de la Côte d'Or et du Soudan*. Paris: Masson.

188. Delafosse, Maurice (1911-13), "A propos des ruines de constructions en pierre maçonnés existant dans le Lobi", *Comptes rendus des séances de l'Institut Français d'Anthropologie* 1 (Supplément à *L'Anthropologie*): 214-227.

189. Delafosse, Maurice (1912), *Haut-Sénégal-Niger*. 3 tomes. Paris: Maisonneuve et Larose.

190. Delafosse, Maurice (1924), "Les langues du Soudan et de la Guinée", in: Meillet, A.& M. Cohen (éds.), *Les langues du monde*. Paris: Champion: 530-536.

191. Delplanque, Alain (1976), "Quelques constantes en phonologie voltaïque", *Afrique et Langage* 6: 35-43.

192. Delplanque, Alain (1976), *Phonologie transformationelle du Dagara*. Thèse de 3ème cycle, Institut des Langues et Civilisations Orientales, Université de Paris III.

193. Delplanque, Alain (1982), "Structure sémantique du vocabulaire dagara", *Les Cahiers du LUTO* 3. Ouagadougou: University of Ouagadougou: 95-114.

194. Delplanque, Alain (1983), *Phonologie transformationelle du dagara.* (Bibliothèque de la SELAF 99-100), Paris: SELAF.

195. Delplanque, Alain (1986), "Le syntagme verbal en dagara", *Afrique et Langage* 26: 32-56.

196. Delplanque, Alain (1986), *La langue dagara*. *Essai de sémiologie linguistique*. 3 tomes. Thèse d'État, Dép. de Recherches Linguistiques, Université de Paris VII.

197. Delplanque, Alain (1987), "Les verbes de jugement en dagara", *Journal de la société des Africanistes* 22(1-2): 133-147.

198. Delplanque, Alain (1990), "Assertion et mode en dagara", *Linguistique Africaine* 4: 47-63.

199. Delplanque, Alain (1996), "Accord et non-accord du qualificatif dans les languages gur", *L'accord, Faits de Langue* 8, Ophrys.

200. Delplanque, Alain (1997), "Focalisation et existentiel en dagara", *Communication présentée au 1er colloque international sur les langues gur du 3 au 7 mars 1997 à Ouagadougou*.

201. Delplanque, Alain (1997), "L'adjectif et l'expression de la qualité en dagara", *Linguistique Africaine, Hors-serié*: 41-73.

202. Delplanque, Alain (1998), "Focalisation et identification en dagara", *Cahiers voltaïques* 3: 19-26.

203. Delplanque, Alain (1999), "Topicalisation et focalisation ou: comment démarrer un énoncé en dagara", in: Guimier, C. (éd.), *La thématisation dans les langues. Actes du colloque de Caen*. Frankfurt am Main: Peter Lang: 81-95.

204. Der, Benedict (1974), "Church-State Relations in Northern Ghana 1906-1940", *Transactions of the Historical Society of Ghana* 15(6): 41-61.

205. Der, Benedict (1975), "Land Policy in the Northern Territories of the Gold Coast, 1900-1957", *Universitas* 4(2): 127-142.

206. Der, Benedict (1980), "God and Sacrifice in the Traditional Religions of the Kasena and Dagaba of Northern Ghana", *Journal of Religion in Africa* 11(3):172-187.

207. Der, Benedict (1983), *Missionary Enterprise in Northern Ghana, 1906-1975: A Study in Impact*. Ph.D. thesis, University of Ghana, Legon.

208. Der, Benedict (1987), “Agricultural Policy in Northern Ghana during the Colonial Era”, *Universitas* 8: 3-18.

209. Der, Benedict (1989), “The Origins of the Dagara - Dagaba”, *Papers in Dagara Studies* 1: 1-25.

210. Der, Benedict (1998), *The Slave Trade in Northern Ghana*. Accra: Woeli.

211. Der, Peter (1968), *The Linguistic Relationship between Dagbani and Dagare: Field Notes: Yendi Project Report No.1*. Interdisciplinary Seminar in Field Methods, Institute of African Studies, University of Ghana Program of African Studies/Northwestern University.

212. Dery, Gaspard (1987), *Inheritance and Marriage among the Dagaaba of Northern Ghana: Second Opinions to Existing Theories*. Accra: Ghana Publishing Corporation.

213. Diallo, Helga (1978), *Le chasseur lobi: une étude ethno-sociologique.* (Acta ethnologica et linguistica 43; Series Africana 13), Wien: Österreichische Ethnologische Gesellschaft.

214. Diekuuroh, Mario Bayor (1982), "An Overview of Dagaaba Music", *ICTM Newsletter* 31: 20-22.

215. Dieu, Michel (1972), *Analyse de la terminologie de la parenté consanguine lobi*. Paris. (non-publié).

216. Dieu, Michel (1993), “Quelque chose de nouveau à l’initiation”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard &, amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 368-377.

217. Dincuff, Antoine (s.d.), *Kong et Bobo-Dioulasso: capiteles dyulas*. Thèse de doctorat 3ème cycle, Histoire, Paris 1.

218. Dittmer, Kunz (1979), “Die Obervolta-Provinz”, in: Baumann, Hermann (ed.), *Die Völker Afrikas und ihre traditionellen Kulturen*. Wiesbaden: Franz Steiner. Bd. II: 495-542.

219. Domergue, Danielle (1977), "L'échec d'une conquête: le pays lobi (1900-1926)", *Bulletin de l'IFAN, Sér.B* 39(3): 532-553.

220. Dong, D.A. (1981), *The Verb Phrase in Dagaare*. Language Centre, University of Ghana, Legon.

221. Döring, Peter (1992), *‘Catholic Action in Dondometeng’*. *Strategie und Hintergrund der katholischen Laienbewegung*. Exkursionsbericht Upper-West Region, Ghana, 1990, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

222. Dory, Daniel (1981), *Les fondements sociaux de l’imaginaire*. *Conscience sociale et rsocitété chez les Lobi*. Mémoire de DEA, Anthropologie sociale et culturelle, Université de Paris V.

223. Dory, Daniel (1984), “Entre la découverte et la domination: le Lobi (1800-1960). Eléments d’histoire de la géographie coloniale”, *Bulletin de l’Association des Géographes Français* 506: 373-382.

224. Dory, Daniel (1984), *Recherches sur l'hétérogénéité des paysages du Lobi*. Mémoire de maîtrise, Géographie, Université de Paris I.

225. Dory, Daniel (1988), "La production socioculturelle des paysages tropicaux", *Travaux et Documents de Géographie Tropicale* 61: 233-243.

226. Dory, Daniel (1988), "Le géographe, le paysage et l'informateur", *Bulletin de l'Association Française des Anthropologues* 34: 27-32.

227. Dory, Daniel (1993), "Les représentations cartographiques du pays lobi, transformations et potentialités", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 22-29.

228. Dougah, J. C. (1966), *Stories from Wa – Introduction by Jack Goody*. Legon: Institute of African Studies, University of Ghana.

229. Dougah, J. C. (1966), *Wa and its People*. Legon: Institute of African Studies, University of Ghana.

230. Dunkurun, Moses Joshua (1993), *Aspects of Dagaaba Folktales*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

231. Duperray, Anne-Marie (1984), *Les Gourounsi de Haute-Volta*. (Studien zur Kulturkunde 72), Wiebaden: Franz Steiner.

232. Durand, J. B. (1953), *Dagaare-English Dictionary*. Navrongo: St. John Bosco's Press.

E

233. Echenberg, Myron (1991), Colonial Conscripts: The "Tirailleurs Sénégalais" in French West Africa, 1857-1960. London: James Currey.

234. Erbs, Alfred (1975), Approche de la religion des Birifor. Paris: Musée de l'homme.

235. Erbs, Alfred (1975), Croyances et rites dans la religion birifor. Diplôme de l'E.P.H.E., Paris.

236. Erbs, Alfred (1977), Rites et mythes chez les Birifor patrilinéaires. Thèse de 3ème cycle, E.H.E.S.S., Paris.

237. Erbs, Alfred (1984), Psychoanalyse de la religion à travers les rites et les mythes birifor. 2 tomes. Thèse d'état, Lettres et sciences humaines, Université de Paris V, Paris.

238. Evans, Philip (1983), The LoBirifor/Gonja Dispute in Northern Ghana: A Study of Inter-Ethnic Political Conflict in a Post-Colonial State. Ph.D. thesis, University of Cambridge.

239. Evans, Philip (1985), "The Cowrie Economy and the Maintenance of Social Boundaries in Northern Ghana", Cambridge Anthropology 10: 29-40.

240. Eyre-Smith, St. John (1933), A Brief Review of the History and Social Organisation of the Peoples of the Northern Territories of the Gold Coast. Accra: Government Printer.

F

241. Fane, Mimina (1990), *Étude de quelques noms joro en pays lobi*. Thèse de doctorat, Université de Ouagadougou.

242. Fiéloux, Michèle & Kambou Biwante (1993), *Biwanté: récit autobiographique d'un Lobi du Burkina Faso*. Paris: Karthala.

243. Fiéloux, Michèle (1976), "Les migrations lobi en Côte d'Ivoire: archaïsme ou création sociale?", in: Amselle, Jean-Loup (éd.), *Les migrations africaines*. Paris: Maspéro: 43-61.

244. Fiéloux, Michèle (1980), *Les sentiers de la nuit. Les migrations rurales lobi de la Haute-Volta vers la Côte-d'Ivoire*. (Travaux et documents ORSTOM 110), Paris: ORSTOM.

245. Fiéloux, Michèle (1981), "Migration et Production", in: Antongini, Giovanna & Tito Spini (1981), *Il cammino degli antennati. I Lobi dell' Alto Volta*. Bari: Laterza: 17-20.

246. Fiéloux, Michèle (1990), "Burkina Faso, en pays lobi, tournage du film. Les Mémoires de Binduté Da", *Journal des Anthropologues* 42: 135-138.

247. Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.) (1993), *Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. (Actes du Colloque de Ouagadougou, 10-15 décembre 1990), Paris: Karthala/ORSTOM.

248. Fikry, Mona (1969), *Wa: A Case Study of Social Values and Social Tensions as Reflected in the Oral Traditions of the Wala of Northern Ghana*. Ph.D. thesis Bloomington, Indiana University.

249. Fortes, Meyer & E. E. Evans-Pritchard (1940), *African Political Systems*. London: Oxford University Press.

250. Frackmann, Ruth (1990), *'It is to Save Yourself' – Bildung als Strategie: Eine Familienfallstudie*. Exkursionsbericht Upper-West Region Ghana, 1989, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

251. Frackmann, Ruth (1994), *"With Education You See Things in a Different Light": Soziale und ökonomische Differenzierungsprozesse. Eine Familienfallstudie in Nordwest-Ghana*, Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

G

252. Gandah, S.W.D.K. (1967/1993), *Gandah yir: The House of the Brave*. London. (unpublished).

253. Gandah, S.W.D.K. (1992), *The Silent Rebel. An Autobiography*. Vol I, London. (unpublished).

254. Gandah, S.W.D.K. (1995), *The Silent Rebel. An Autobiography*. Vol II, London. (unpublished).

255. Garrard, Timothy F. (1986), *Brass Casting among the Frafra of Northern Ghana*. Ph.D. thesis, University of California, Los Angeles.

256. Garrard, Timothy F. (1986), *Voltaic Word-Lists Relating to Metal-Working and Metal Technology*. (unpublished).

257. Gartelmann, Bianka (1992), *Die Erdpriester bei den Dagara. 'A Lot of Politics are Going On'*. Exkursionsbericht Upper-West Region, Ghana 1990, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

258. Gartelmann, Bianka (1995), *Die Erdherren der Dagara. Eine Institution in Selbst- und Außendarstellung zwischen Erdgott und Administration*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

259. Geerdes, R.P. (1964), *L'histoire de Dyan commencant vers 1700 et la fondation de Diébougou, par plusieurs groupes ethniques différents*. (non-publie).

260. Gentil, P. (1944), "Fabrication du dolo, méthode lobi", *Notes Africaines* 23: 16-17.

261. Girault, Louis & André Prost (1958), *Abrégé de la langue dagara. Grammaire et dictionnaire*. Bobo-Dioulasso: Diocèse de Bobo-Dioulasso.

262. Girault, Louis (1958), "Concrétisation de l'expression de la douleur chez les Dagara-Wiilé", *Notes Africaines* 77: 15-16.

263. Girault, Louis (1958), "Une remède à serpents efficace", *Notes Africaines* 78.

264. Girault, Louis (1959), "Essai sur la religion des Dagara", *Bulletin de l'IFAN, Sér.B* 21(3-4): 329-356.

265. Girault, Louis (1960), "Processions rogatoires en pays dagara", *Notes Africaines* 88: 119-120.

266. Girault, Louis (1962), *Notes sur la langue dagara*. (Documents linguistiques 1), Dakar: Université de Dakar.

267. Girault, Louis (1963), "Le verbe en dagara et les familles de verbes dérivés", *Actes du Second Colloque International de Linguistique Négro-Africaine*. Daka: Université de Dakar: 172-181.

268. Girault, Louis (1964), "Note sur la particule postverbale na en dagara", *Bulletin de l'IFAN, Sér.B* 26(3-4): 499-504.

269. Girault, Louis (1967), *Description phonologique de la langue dagara.* (Documents linguistiques 12), Dakar: Université de Dakar.

270. Godsey, Larry Dennis (1980), *The Use of the Xylophone in the Funeral Ceremony of the Birifor of Northwest Ghana*. Ph.D. thesis, University of California, Los Angeles.

271. Goody, Esther (1993), "Informal Learning of Adult Roles in Baale", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 483-491.

272. Goody, Jack & E.N. Goody (1966), "Cross-Cousin Marriage in Northern Ghana", *Man* NS 1: 343-355.

273. Goody, Jack & E.N. Goody (1967), "The Circulation of Women and Children in Northern Ghana", *Man* NS 2: 226-248.

274. Goody, Jack & S.W.D.K.Gandah (eds.) (1980), *Une récitation du Bagré*. Paris: Armand Colin.

275. Goody, Jack & Susan Drucker-Brown (1993), "Babatu", *Cambridge Anthropology* 16: 61-68.

276. Goody, Jack (1954), *The Ethnography of the Northern Territories of the Gold Coast, West of the White Volta*. London: Colonial Office.

277. Goody, Jack (1956), *The Social Organisation of the LoWiili*. (Colonial Research Studies 19), London: H.M. Stationery Office. [2]1967, London: Oxford University Press.

278. Goody, Jack (1957), "Fields of Social Control among the LoDagaba", *Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland* 87: 75-104.

279. Goody, Jack (1958), "The Fission of Domestic Groups among the Loodagaba", in: Goody, Jack (ed.), *The Developmental Cycle in Domestic Groups*. (Cambridge Papers in Social Anthropology 1) Cambridge: University Press 53-91.

280. Goody, Jack (1959), "Death and Social Control among the LoDagaa", *Man* LIX: 134-138.

281. Goody, Jack (1959), "The Mother's Brother and the Sister's Son in West Africa", *Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ierland* 89: 61-88.

282. Goody, Jack (1960), "Sociology and Ethnology among the LoDagaa", *Man* 60: 42-44.

283. Goody, Jack (1961), "The Classification of Double Descent Systems", *Current Anthropology* 2: 3-25.

284. Goody, Jack (1962), "LoDagaa Rituals of Death", *New Society* 7: 18-19.

285. Goody, Jack (1962), *Death, Property and the Ancestors: A Study of the Mortuary Customs of the LoDagaa of West Africa*. Stanford: Stanford University Press.

286. Goody, Jack (1967), *The Social Organisation of the LoWiili*. Institute of African Studies, London.

287. Goody, Jack (1969), "'Normative', ‚Recollected' and ‚Actual' Marriage Payments among the LoWiili of Northern Ghana, 1951-1966", *Africa* 39: 54-61.

288. Goody, Jack (1969), "Restricted Literacy in Northern Ghana", in: Goody, Jack (ed.), *Literacy in Traditional Societies*. Cambridge: 259-261.

289. Goody, Jack (1970), "Marriage Policy and Incorporation in Northern Ghana", in: Cohen, Ronald & John Middleton (eds.), *From Tribe to Nation*. Scranton: Chandler: 114-149.

290. Goody, Jack (1971), "Class and Marriage in Africa and Eurasia", *American Journal of Sociology* 76: 585-603.

291. Goody, Jack (1971), *Technology, Tradition and the State in Africa*. London: Oxford University Press.

292. Goody, Jack (1972), *The Myth of the Bagre*. Oxford: Clarendon Press.

293. Goody, Jack (1973), "Bridewealth and Dowry in Africa and Eurasia", in: Goody, Jack & S. J. Tambiah, *Bridewealth and Dowry*. Cambridge: Cambridge University Press: 1-58.

294. Goody, Jack (1975), "Religion, Social Change and the Sociology of Conversion", in: Goody, Jack (ed.), *Changing Social Structure in Ghana*. London: International African Institute: 91-106.

295. Goody, Jack (1977), "Mémoire et apprentissage dans les sociétés avec et sans écriture: la transmission du bagre", *L'Homme* 17: 29-52.

296. Goody, Jack (1977), "Population and Polity in the Voltaic Region", in: Friedman, J. & M. J. Rowlands (eds.), *The Evolution of Social Systems*. Duckworth: Gloucester Crescent: 535-555.

297. Goody, Jack (1978), "Oral Tradition and the Reconstruction of the Past in Northern Ghana", in: Bernardi, Bernardo, Carlo Poni & A. Triulzi (eds.), *Fonti Orali – Oral Sources – Sources Orales*. Mailand: Angeli: 285-295.

298. Goody, Jack & S.W.D.K Gandah (1980), *Une récitation du Bagre*. (Classiques africaines 20), Paris: A. Colin.

299. Goody, Jack (1981), "Sacrifice among the LoDagaa and Elsewhere: A Comparative Comment on Implicit Questions and Explicit Rejections", *Systèmes de pensées en Afrique Noire* 5: 9-22.

300. Goody, Jack (1982), "Decolonization in Africa: National Politics and Village Politics", *Cambridge Anthropology* 7: 2-23.

301. Goody, Jack (1985), “Under the Lineage’s Shadow”, *Proceedings of the British Academy* 70: 189-208.

302. Goody, Jack (1987), *The Interface between the Written and the Oral*. Cambridge: Cambridge University Press.

303. Goody, Jack (1990), “The Political Systems of the Tallensi and their Neighbours 1888-1915”, *Cambridge Anthropology* 14: 1-25.

304. Goody, Jack (1991), “Towards a Room with a View: A Personal Account of Contributions to Local Knowledge, Theory, and Research in Fieldwork and Comparative Studies”, *Annual Review Anthropology* 20: 1-23.

305. Goody, Jack (1993), “Animals and Gods in Northern Ghana”, *Cambridge Anthropology* 16: 46-60.

306. Goody, Jack (1993), “Icônes et iconoclasme en Afrique: l’image des ancêtres”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 415-421.

307. Goody, Jack (1993), “Peuplement: études comparatives, Nord-Ghana et Burkina Faso”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 51-55.

308. Goody, Jack (1993), “The Bagre Considered”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 323-327.

309. Goody, Jack (1998), “Establishing Control: Violence along the Black Volta at the Beginning of Colonial Rule”, *Cahiers d’Études Africaines* 38, 2-4 (150-152): 227-244.

310. Göttke, Edith (1992), *‘In Order to Do Business You Have to Go against Custom.’ Hirsebierbrauerinnen in Hamile (Ghana).* Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

311. Green, Kathryn Lee (1984), *The Foundation of Kong: A Study in Dyula and Sonongui Ethnic Identity*. Ph.D. thesis, Indiana University.

312. Green, Kathryn Lee (1986), “Dyula and Sonogungui roles in the islamization of the region of Kong”, *African and Asian Studies* 20: 103.123.

313. Gregoire, V. (ed.) (1979), *That They May Have Life: An Account of the Activities of the Church in North-West Ghana, 1929-79*. Wa: Catholic Press.

314. Grindal, Bruce T. (1969), *Education and Culture among the Sisala of Northern Ghana*. Ph.D. thesis, Indiana University, Bloomington.

315. Grindal, Bruce T. (1972), “An Ethnographic Classification of the Sisala of Northern Ghana”, *Ethnology* 11(4): 409-424.

316. Grindal, Bruce T. (1972), *Growing up in Two Worlds*. *Education and Transition among the Sisala of Northern Ghana*. New York: Holt, Reinhart & Winston.

317. Grindal, Bruce T. (1977), “‘Washing Away the Hands‘: The Later Life Rite of Passage among the Sisala of Northern Ghana”, *Savanna* 6(2): 141-144.

318. Grivot, R. (1945), “Cognagui, Lobi et Somba sont-ils de même origine?”, *Notes Africaines* (IFAN) 26.

319. Guilhem, H. & Jean Hébert (1961), *Précis d’histoire de la Haute-Volta*. Paris: Ligel.

320. Guillot, René (1956), *Das Mädchen aus Lobi*. Freiburg: Herder.

H

321. Habig, Barbara (1992), ‘You Have to Follow Your Father’s Footsteps.’ Einführung und Relevanz der Chieftaincy in Varpuo, einem Dorf im Nordwesten Ghanas. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

322. Habig, Barbara (1996), “Interessengeleitete Interpretation von Geschichte: Eine Fallstudie zur Geschichte des Häuptlingstums in Nordwest Ghana”, Sociologus 46: 51-77.

323. Hagaman, Barbara L. (1977), Beer and Matriliny: The Power of Women in a West African Society. Ph.D. thesis, Northeastern University, Boston.

324. Hagaman, Barbara L. (1980), “Food for Thought: Beer in a Social and Ritual Context in a West African Society”, Journal of Drug Issues 10: 203-214.

325. Hagberg, Sten & Alexis B. Tengan (eds.) (2000), Bonds and Boundaries in Northern Ghana and Southern Burkina Faso. (Uppsala Studies in Cultural Anthropology 30), Uppsala: Acta Universitatis Upsaliensis.

326. Hagberg, Sten (1998), Between Peace and Justice: Dispute Settlement between Karaboro agriculturalists and Fulbe agro-pastoralists in Burkina Faso. (Uppsala Studies in Cultural Anthropology 25), Uppsala: Acta Universitatis Upsaliensis.

327. Haillot, Jean (1920), “Étude sur la langue dian”, Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF: 348-380.

328. Hall, Edward (1977), “Dagaare”, in: Kropp Dakubu, M. E. (ed.), West African Language Data Sheets. Vol. 1: 107-115.

329. Hanna-Vergara, Emily (1996), Masks of Leaves and Wood among the Bwa of Burkina Faso. Ph.D. thesis, University of Iowa.

330. Haumant, Jean-Camille (1929), Les Lobi et leur coutûme. Paris: P.U.F.

331. Hawkins, Sean (1989), A Study of Law and Marriage among the LoDagaa of Northern Ghana, 1907-1984. Ph.D. thesis, University of Cambridge.

332. Hawkins, Sean (1996), "Disguising Chiefs and God as History: Questions on the Acephalousness of LoDagaa Politics and Religion", Africa 66: 202-247.

333. Hawkins, Sean (1997), "To Pray or not to Pray: Politics, Medicine and Conversion among the LoDagaa of Northern Ghana, 1929-1939", Canadian Journal of African Studies 31(1): 50-85.

334. Hébert, Jean & Victor M. Hien Zage (1968-69), "Prénoms théophores en pays dagara", Anthropos 63/64: 566-571.

335. Hébert, Jean (1961), "Samory en Haute-Volta", Études Voltaïques 2: 5-55.

336. Hébert, Jean (1968), "Les Dagara", UNESCO: Réunion d'experts sur la coordination de la planification de la collecte de la tradition orale en Afrique 29 juillet-2 août. Ouagadougou.

337. Hébert, Jean (1970), "Revoltes en Haute-Volta de 1914-1918", Études Voltaïques 3(4): 3-54.

338. Hébert, Jean (1976), Esquisse d'une monographie historique du pays dagara. Par un groupe de Dagara en collaboration avec le pèr Hébert. Diébougou: Diocèse de Diébougou.

339. Heim, Arnold (1993), "Fragments du carnet de voyage en pays lobi (1934)", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara. Paris: Karthala/ORSTOM: 508-513.

340. Hien, Angsomwin Ignace (1989), Angré du destin (roman); la queue de guenon (contes dagara, corpus I), Dole: Imprimerie Chazelle.

341. Hien, Eli (1998), Heiliges Wissen Afrikas. Das schamanische Rad der Dagara. München: Verlag Neue Medien.

342. Hien, Honoré (1993), "BaÒba", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor etdagara. Paris: Karthala/ORSTOM: 334-339.

343. Hien, Kpanyagne (1975), Le conte reflèt de la société vu à partir d'un exemple: le conte dagara, Mémoire de maîtrise, Langues modernes, Université de Paris VII.

344. Hien, Langh Therèse (1992), Innovation technologique et problèmes sociologiques en milieu rural: la question des foyers ameliorés en pays dagara – étude de cas: le département de Dano. Mémoire de maîtrise, Sociologie, Université de Ouagadougou.

345. Hien, Pierre Claver (1996), Le jeu des frontières en Afrique occidentale: cent ans de situations conflictuelles au Burkina Faso actuel (1886-1986). Thèse de doctorat, Histoire, Université de Paris I.

346. Hien, Pierre Claver (sous presse), "Frontières et conflits interethniques chez les Dagara et leurs voisins au sud-ouest du Burkina Faso (18e-19e siècle)", in: Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium international, Frankfurt 27.-29.05.1999. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14).

347. Hien, Thiémouzié (1986), La société dagara animiste et la modernisation de l'agriculture. Thèse de 3ème cycle, Anthropologie, Université de Dakar.

348. Hien, Victor M. Zage (1970), Le mariage coutumier chez les dagara, affronté au catholicisme et à la vie moderne. Abidjan: ISCR.

349. Hien, Winkoum M. D. (1944), Le Lobi et sa caste de forgeron. Dakar: IFAN.

350. Hien, Winkoum M. D. (1956), "La légende de strophantus en pays wiile du cercle de Diébougou", Notes Africaines 72: 102-106.

351. Hien, Winkoum M. D. (1956), Quelques coutumes en pays dagara. Ouagadougou: CVRS.

352. Hien, Yora Geneviève (1985/86), Synthematique en dagara. Mémoire de maîtrise, INSULLA, Département de Linguistique, Université de Ouagadougou.

353. Himmelheber, Heinz (1966), "Figuren und Schnitztechnik bei den Lobi, Elfenbeinküste", Tribus 15: 63-87.

354. Hoffmann, Odile (1983), Nature des constituants dans la désignation des plantes en lobiri. Mémoire de licence, Linguistique, Université de Paris V.

355. Hoffmann, Odile (1985), Pratiques pastorales et dynamique du couvert végétal en pays lobi (nord-est de la Côte d'Ivoire). (Collection travaux et documents ORSTOM 189), Paris: ORSTOM.

356. Hoffmann, Odile (1987), Les plantes en pays lobi, Burkina et Côte d'Ivoire: lexique des noms lobi–latin et latin–lobi. (Études et Synthèses de l'IEMVT 22), Paris: IEMVT, Centre de Coopération International de la Recherche Agronomique pour le Développement.

357. Hoffmann, Odile (1993), "Pratiques pastorales et gestion de l'espace villageois en pays lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara. Paris: Karthala/ORSTOM: 262-275.

358. Holas, Bohumil (1948), "Le divorce chez les Dagari (Haute-Volta)", Notes Africaines 39: 1-2.

359. Holas, Bohumil (1952), “Une énigme en pays lobi”, Encyclopédie mensuelle d’Outre-Mer 27: 334-345.

360. Holas, Bohumil (1953), “‘Et les flèches entrent en jeu...‘: schéma d’un combat coutumier en pays lobi”, Notes Africaines 57: 16-20.

361. Holas, Bohumil (1965), “Ancêtres, garants de l’ordre social”, Notes Africaines 105: 24-26.

362. Holas, Bohumil (1968), “L’imagerie rituelle en Afrique noire”, Bulletin de l’IFAN, Sér. B 30(2): 586-609.

363. Holden, J. J. (1965), “The Zaberima Conquest of North-West Ghana”, Transactions of the Historical Society of Ghana 8: 60-86.

364. Hubert, H. (1919), “La carte géologique des environs de Gaoua”, Bulletin du comité d‘ études historiques et scientifiques de l’AOF: 325-336.

I

365. Ibos (1939), “La société lobi”, *Revue des Troupes Coloniales* 200: 249-267; 258: 54-64.

366. Iboudo, M. J. Rita & Ernest Somda (1987), *L’économie rurale dagara: un passé, un présent et quel avenir*. Milan: Federation Organismus Chretiens de Service International Volontaire.

367. Izard, Michel (1984), “The Peoples and Kingdoms of the Niger Bend and the Volta Basin from the 12th to the 16th Century”, in: Niane, D.T. (ed.), *General History of Africa*. *Vol. 4: Africa from the Twelfth to the Sixteenth Century*. Paris: UNESCO: 211-237.

J

368. Jatoe Kaleo, Christina (1993), *A Short History of the Creation of the Upper West Region*. B.A. thesis, Department of History, University of Ghana: Legon.

369. John Bosco’s College (ed.) (1953), *Dagaari Primer*. London: Longmans. 3

370. John Bosco’s College (ed.) (1953), *Dagaari Reader I*. London: Longmans.

371. John Bosco’s College (ed.) (1953), *Dagaari Reader II*. London: Longmans.

372. John-Parsons, D. St. (1958), *Legends of Northern Ghana*. London: Longmans.

373. John-Parsons, D. St. (1960), *More Legends of Northern Ghana*. London: Longmans.

K

374. Kaiser, Gesine (1992), *Der Degakparo. Jacke wie Hose?* Exkursionsbericht Upper-West Region Ghana 1990, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

375. Kam, Joseph Clément (1986), *Approche de la société bwa du Bwee précolonial*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

376. Kam, Sié Alain (1975-76), *Études sur des contes dian*. Mémoire de maîtrise, U.E.R. Lettres, Nancy II.

377. Kam, Sié Alain (1978), *Approche sur le verbe et les pronoms personnels en dian*. Mémoire de D.E.A., U.E.R. Linguistique, Nancy II.

378. Kam, Sié Alain (1980), *Mouhoun, l'homme hyène dans le milieu traditionnel dian. Études de contes dian – littérature orale*. Mémoire, U.E.R. de Lettres modernes, Nancy II.

379. Kam, Sié Mathias (1976), *Tihog – daa buorar nosiero. Paix á votre maison*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

380. Kam, Sié Mathias (1993), *Mariage et famille dans le contexte migratoire du Burkina Faso. Lieux de dialogue inter-ethnique et inter-religieux*. Mémoire de maîtrise, Théologie et pédagogie religieuse, Université Metz.

381. Kambiré, S. (1974), *Funérailles lobi*. Mémoire de fin d'études, Ecole Nationale d'Administration, Ouagadougou.

382. Kambou, Claudine (1969), *La femme dans le cercle de Gaoua et sa promotion*. Mémoire de fin d'études, Ecole Nationale d' Administration, Ouagadougou.

383. Kambou, Jeanne-Marie (1971), *La pénétration française en pays lobi, 1897-1920*. Mémoire de maîtrise, Université de Paris I.

384. Kambou, Moses (1982-83), *Contrastive Analysis: Coordination in Lobiri and English*. Mémoire de maîtrise, Université de Ouagadougou.

385. Kambou, T. Joseph. A. (1972), *Le dyoro ou initiation sociale au sud de la Haute-Volta*. Diplôme EPHE, Paris.

386. Kambou, T. Joseph. A. (1993), "Histoire d'un rite de passage, le j¾,r¾, lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 360-367.

387. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie & Norbert Kambou (1993), "Nani Palé: chanteur – compositeur – balafoniste et poète lobi, 1925-1985", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-

Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 360-367.

388. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie (1981), "Conquête du pays lobi et résistance des populations", in: Antongini, Giovanna & Tito Spini, *Il cammino degli antennati*. *I Lobi dell' Alto Volta*. Bari: Laterza: 10-13.

389. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie (1993), "Etre lobi, ça se mérite", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 539-45.

390. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie (1993), "Guerre et résistance sous la période coloniale en pays lobi/birifor (Burkina Faso) au travers de photos d'époque", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.),*Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 75-99.

391. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie (1993), *Peuples voltaïques et conquête coloniale 1885-1914, Burkina-Faso*. Paris: L'Harmattan.

392. Kambou-Ferrand, Jeanne-Marie (1995), "Souffre, gémis, mais marche! Regard d'une paysanne lobi sur la vie an temps colonial", in: Massa, Gabriel & Géorges Madiéga (eds.), *La Haute Volta Coloniale*. Paris: Karthala: 147-162.

393. Kansoh, Bartholomew (1993), *Onomatopoeic, Ideophonic and Non-Verbal Communication in Dagaare Folktales*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

394. Kasanga, Kasim & Martin Avis (1988), *Internal Migration and Urbanisation in Developing Countries – Findings from a Study in Ghana.* (Department of Land Management and Development Research Papers 1), University of Reading.

395. Kaya, Verda (1997), *Lehmburgen und Wellblechdächer: Wandel der Architektur und Lebensform bei den Dagara in Nordwest-Ghana*. Magisterarbeit, Institut für Ethnologie, Freie Universität Berlin.

396. Kaya, Verda (1998), "Das Haus als ein Objekt des Konsums: Neue Gebäudeformen und Lebensstile bei den Dagara in Nordwest-Ghana", *Sociologus* 48(2): 162-190.

397. Keesing, Hilary (1970), "Death, Property, and the Ancestors: A Reconsideration of Goody's Concepts", *Africa* 40(1): 40-49.

398. Kennedy, John, (1966), *Collected Field Reports on the Phonology of Dagaari*. (Collected Language Notes 6) Institute of African Studies, University of Ghana, Legon.

399. Kense, Frank (1992), "Settlement and Livelihood in Mamprugu, Northern Ghana: Some Archeological Reflections", in: Sterner, Judith & amp; Nicholas David (eds.), *An African Commitment: Papers in Honour of Peter Lewis Shinnie*. Calgary: Calgary University Press: 143-55.

400. Kerharo, J. & A. Bousquet (1948), "La chasse en Côte d'Ivoire et en Haute-Volta: rites, plantes, fétiches et poison de flèches", *Acta Tropica* 6(3): 193-220.

401. Kerharo, J. & A. Bousquet (1950), *Sorciers, guérisseurs et féticheurs de la Côte-d'Ivoire-Haute-Volta*. Paris: Vigot.

402. Kienthiega, Henriette (1988), *La céramique de la région de Poura*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

403. Kiethega, Jean Baptiste (1983), *L'or de la Volta noire*. Paris: Karthala.

404. Kiethega, Jean-Baptiste (1993), "La mise en place des peuples du Burkina Faso", in: Association 'Découvertes du Burkina' (éd.), *Découvertes du Burkina.* Tome I. Paris, Ouagadougou: Sépia/ADDB.

405. Kirscht, Holger & Katja Werthmann (in press), "Twenty years later: Migration, inter-ethnic relations and land rights in new settlements in Burkina Faso and Nigeria", in: *Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium internationalFrankfurt 27.-29.05.1999. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14).*

406. Knösel, Didier (1999), *Oronkua, Siedlungsgeschichte eines Yeri-Ortes*. Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

407. Kodjo, N.G. (1986), *Le royaume de Kong des origines à 1897*. Thèse d'Etat, Université d'Aix-en-Provence

408. Koehler, Oswin (1979), "Geschichte und Probleme der Gliederung der Sprachen Afrikas", in: Baumann, Hermann (ed.), *Die Völker Afrikas und ihre traditionellen Kulturen*. Wiesbaden: Franz Steiner. Bd. I: 137-373.

409. Kouanda, Assimi (1984), *Les Yarse: fonction commerciale, religieuse et legitimé culturelle dans le pays moaga (évolution historique)*.Thèse de 3ème cycle, Histoire, Université de Paris I.

410. Kpiebaya, Gregory E. (1973), *God in Dagaaba Religion and the Christian Faith*. Dissertation, Catholic University of Louvain.

411. Kpiebaya, Gregory E. (1991), *Dagaaba Traditional Marriage and Family Life*. Wa: Catholic Press.

412. Kpoda, Denis N. Puryiile (1972), "Approche de l'homme dagara", *Savanes Forêts* (*Bulletin de l'Institut Supérieur de Culture Religieuse)* 2: 19-52.

413. Kpoda, Denis N. Puryiile (1972), *Mariage coutumier dagara et mariage chrétien*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

414. Kpoda, Denis N. Puryiile (1976), *'Tradition en traduction de l'esprit'. Vers une nouvelle lecture chrétienne de l'alliance matrimoniale chez les Dagara*. Paris: ISTR.

415. Kpoda, Jean-Marie & Jean Hébert (s.d.), "Un héros dagara: Mweru le brave", *Présence Voltaque 1*1,14.

416. Kropp Dakubu, Mary E. (1982), *The Tones in Dagaare*. Legon: Institute of African Studies.

417. Kropp Dakubu, Mary E. (1990), "Why Spider is King of Stories: The Message in the Medium of a West African Tale", *African Languages and Cultures* 3(1): 33-56.

418. Kropp Dakubu, Mary E. (ed.) (1988), *The Languages of Ghana*. London: Kegan Paul.

419. Kuba, Richard (in press), "Marking Boundaries and Identities: The Pre-Colonial Expansion of Segmentary Societies in South-Western Burkina Faso", in: *Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium international, Frankfurt 27.-29.05.1999. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14).*

420. Kuba, Richard, Carola Lentz & Katja Werthmann (eds.) (in press), *Les Dagara et leurs voisins. Histoire du peuplement et relations interethniques au sud-ouest du Burkina Faso*. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268*)*, Frankfurt am Main.

421. Kuuire, Albert A. (1972), *The Christian Faith in the Dagarti Culture*. Dissertation for the Licence in Catechetics and Pastoral Theology, Catholic University of Louvain.

422. Kuuire, Albert A. (1976), *Dagarti Solidarity and Salvation in the Light of 'Gaudium et Spes'*. Dissertation, Rome.

423. Kuukpereh, Charles N. (1993), *Dagara Loanwords*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

424. Kuukure, Edward (1985), *The Destiny of Man: Dagaare Beliefs in Dialogue with Christian Eschatology*. Frankfurt a.M.: Peter Lang.

425. Kuumile, Timothy (1993), *Aspects of Drama in Dagara Oral Traditions with Special References to Funeral Rites*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

426. Kuupole, Domwini Dabiré (1994), "Construction de l'image dépréciative: le cas des expressions imagées en dagara", *Journal of West African Languages* 24(2): 3-15.

427. Kuwabong, Dannabang (1991), "Rhethoric as Creative Performance: The Language of Xylophones at Dagaaba Funerals", *Papers in Dagara Studies* 1(3): 1-29.

428. Kuwabong, Dannabang (1992), *Naa Konga: A Collection of Dagaaba Folktales*. Accra: Woeli Publishers.

429. Kyemaalo, L. (1975), "A Guide to the Reading of the Dagaare Lectionary", in: Kpiebaya, G.E., *Yuon Poo Kosere Ngmen-Yelnoore.* Vol. 3, Wa.

L

430. Labouret, Henri (1912), “Note de M. l’Administrateur Labouret sur le royaume de Bouna et les populations du pays”, in: Tauxier, L. (éd.), *Le Noir du Bondoukou*. Paris: 547-553.

431. Labouret, Henri (1916), “La cérémonie dagueó chez les Dian de la subdivision de Diébougou”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF*: 317-324.

432. Labouret, Henri (1916), “La guerre dans ses rapports avec les croyances religieuses chez les populations du cercle de Gaoua”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF*: 289-304.

433. Labouret, Henri (1916), “La terre dans ses rapports avec les croyances religieuses chez les populations du cercle de Gaoua”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF*: 305-324.

434. Labouret, Henri (1917), “La chasse et la pêche dans leurs rapports avec les croyances religieuses parmi les populations du Lobi”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF*: 224-276.

435. Labouret, Henri (1920), “Le mystère des ruines du Lobi”, *Revue d’éthnographie et des traditions populaires* 1: 178-196.

436. Labouret, Henri (1920), “Mariage et polyandrie parmi les Dagari et les Oulé”, *Revue d’éthnographie et des traditions populaires* 1(4): 267-283.

437. Labouret, Henri (1921), “Contribution à l’étude des mutilations labiales et dentaires parmi les populations du Lobi”, *L’Anthropologie* 31(1/2): 95-104.

438. Labouret, Henri (1923), “Langage tambouriné et sifflé”, *Bulletin du comité d‘ études historiques et scientifiques de l’AOF* 6: 120-158.

439. Labouret, Henri (1923), *Monographie du cercle de Gaoua*. (non-publié).

440. Labouret, Henri (1925), “L’or du Lobi”, *L’Afrique Française* (suppl. 3): 68-73.

441. Labouret, Henri (1925), “La Côte-d’Or anglaise et l’A.O.F.”, *Géographie* 43: 451-467.

442. Labouret, Henri (1925), “Les bandes de Samori dans la Haute Côte d’Ivoire, la Côte d’Or et le pays lobi: l’expansion anglaise sur la Volta Noire de 1894 à 1897”, *L’Afrique Française* 35(8): 34-55.

443. Labouret, Henri (1927), “Plan de monographie régionale”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF* 10(3-4): 477-545, 549-591.

444. Labouret, Henri (1927), “Quelques aspects de la magie africaine”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF* 10(3-4): 477-545.

445. Labouret, Henri (1929), “L’âme, le double, les sorciers et les jeteurs de sorts chez les Voltaïques”, *Outre-Mer – Revue générale de colonisation* 3.

446. Labouret, Henri (1929), “La parenté à plaisanterie”, *Africa* 2: 244-253.

447. Labouret, Henri (1931), *Les tribus du rameau lobi*. (Travaux et mémoires de l’Institut d’Ethnologie 15), Paris: L’Institut d’Ethnologie.

448. Labouret, Henri (1952), “A propos des labrets en verre de quelques peuplades voltaïques (Sénoufo-Lobi- Birifor)”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 14(4): 1385-1401.

449. Labouret, Henri (1958), *Nouvelles notes sur les tribus du rameau lobi, leurs migrations, leurs évolution, leurs parlers et ceux de leurs voisins*. (Mémoires de l’IFAN 54), Dakar: IFAN.

450. Ladouceur, Paul André (1979), *Chiefs and Politicians: The Politics of Regionalism in Northern Ghana*. London: Longman.

451. Lamothe, Charles (1964), *Esquisse du système verbal lobi.* (Documents linguistiques 2), Dakar: IFAN.

452. Lamothe, Charles (1966), *Esquisse du système grammatical lobi*. (Recherches voltaïques 4), Paris: CNRS.

453. Le Moal, Guy (1957), “Notes sur les populations ‚Bobo‘”, *Bulletin de l’IFAN, Sér.B* 19 (3-4): 418-430.

454. Le Moal, Guy (1963), “Commentaire des cartes ethniques”, in: Brasseur, G. (éd.), *Cartes ethno-démographiques de l‘Afrique occidentale française*. Dakar: IFAN: 9-21.

455. Le Moal, Guy (1968), “Enquête sur l’histoire du peuplement du pays bobo”, *Notes et Documents Voltaïques* 1(2): 6-9.

456. Le Moal, Guy (1980), *Les Bobo: nature et fonction des masques*. Paris: ORSTOM.

457. Le Moal, Guy (1981), “Introduction à une étude du sacrifice chez les Bobo de Haute Volta”, *Systèmes de Pensée en Afrique Noire* 5: 99-126.

548. Le Moal, Guy (1981-82), “Vestiges préhistoriques en pays Bobo (Haute-Volta)”, *Cahiers de l’ORSTOM, Série sciences humaines* 18(2): 255-259.

459. Le Moal, Guy (1983), “Code sacrificiel et catégories de pensée chez les Bobo de la Haute Volta”, *Systèmes de Pensée en Afrique Noire* 6: 9-64.

460. Le Moal, Guy (1987), “Le sacrifice comme langage”, in: Cartry, M.(ed.), *Sous le masque de l’animal: essais sur le sacrifice en Afrique*. Paris: PUF: 41-87.

461. Lentz, Carola & Veit Erlmann (1989), “A working class in formation? Economic crisis and strategies of survival among Dagara mine workers in Ghana”, *Cahiers d’Études Africaines* 113: 69-111.

462. Lentz, Carola & Paul Nugent (2000), “Ethnicity in Ghana: a comparative perspective” in: Lentz, Carola & Paul Nugent (eds.), *Ethnicity in Ghana: The Limits of Invention*. London: Macmillan: 128.

463. Lentz, Carola (1993), “Histories and political conflict: A case study of chieftaincy in Nandom, north-western Ghana”, *Paideuma* 39: 177-215.

464. Lentz, Carola (1994), “‘They must be Dagaba first and any other thing second...’: The colonial and post-colonial creation of ethnic identities in north-western Ghana”, *African Studies* 53: 57-91.

465. Lentz, Carola (1994), “A Dagara rebellion against Dagomba rule? Contested stories of origin in north-western Ghana”, *Journal of African History* 35: 457-492.

466. Lentz, Carola (1994), “Home, death, and leadership – Discourses of an educated elite from north-western Ghana”, *Social Anthropology* 2(2): 149-169.

467. Lentz, Carola (1994), “Staatlich verordneter ‚self-help spirit‘ versus lokale ‚self reliance’: Regionale Kulturfestivals in Ghana ls politische Arenen”, in: Bollig, Michael & Frank Klees (eds.), *Überlebensstrategien in Afrika*. Köln: Heinrich-Barth-Institut: 293-316.

468. Lentz, Carola (1995), “‘Unity for development’: Organisationsdiskurse in ethnopolitischen Verbänden in Nord-West Ghana”, in: Von Oppen, Achim & Richard Rottenburg (eds.), *Organisationswandel in Afrika: Kollektive Praxis und kulturelle Aneignung*. Berlin: Akademie Verlag: 203-237.

469. Lentz, Carola (1995), “‘Unity for development’: youth associations in north-western Ghana”, *Africa* 65: 395-429.

470. Lentz, Carola (1997), “Creating ethnic identities in north-western Ghana”, in: Govers, Cora & Hans Vermeulen (eds.), *The Politics of Ethnic Conciousness*. London: Macmillan.

471. Lentz, Carola (1997), “Ethnizität und die Interpretation der Vergangenheit”, in: Deutsch, Jan-Georg & Albert Wirz (eds.), *Geschichte in Afrika*. *Einführung in Probleme und Debatten*. Berlin: Das Arabische Buch: 149-174.

472. Lentz, Carola (1998), “Staatenlose Gesellschaften oder Häuptlingstümer? Eine Debatte unter Dagara Intellektuellen”, in: Behrend, Heike & Thomas Geider (eds.), *Afrikaner schreiben zurück. Texte und Bilder afrikanischer Ethnographen*. Köln: Rüdiger Köppe: 207-243.

473. Lentz, Carola (1998), “The chief, the mine captain, and the politician: Legitimating power in northern Ghana”, *Africa* 68(1): 46-67.

474. Lentz, Carola (1998), *Die Konstruktion von Ethnizität*. *Eine politische Geschichte Nord-West Ghanas, 1870-1990*. Köln: Rüdiger Köppe.

475. Lentz, Carola (2000), "'Tradition' versus ‚politics': Succession conflicts in a chiefdom in northwestern Ghana", in: Pina-Cabral, Joao de & Antónia Pedroso de Lima (eds.), *Choice and Leadership in Elite Succession*. London: Berg: 91-112.

476. Lentz, Carola (2000), "Colonial constructions and African initatives: The history of ethnicity in northwestern Ghana, *Ethnos* 65(1): 107-36.

477. Lentz, Carola (2000), "Contested identities: The history of ethnicity in northwestern Ghana", in: Lentz, Carola & Paul Nugent (eds.), *Ethnicity in Ghana: The Limits of Invention*. London: Macmillan: 137-61.

478. Lentz, Carola (2000), "'Youth associations' et ethnicité au Nord-Ghana", in: Toulabor, Coumi (éd.), *Le Ghana de J.J. Rawlings. Restauration de l'Etat et renaissance politique*. Paris: Karthala: 126-144.

479. Lentz, Carola (2000), "Of hunters, goats and earth-shrines: settlement histories and the politics of oral tradition in northern Ghana", *History in Africa* 27: 193-214.

480. Lentz, Carola (2000), "'Chieftaincy has come to stay': La chefferie dans les sociétés acéphales du Nord-Ouest Ghana" *Cahiers d'Etudes Africaines* 159: 593-613.

481. Lentz, Carola (in press), "Colonial ethnography and political reform: The works of R.S. Rattray, J. Eyre-Smith and J. Guiness on northern Ghana", *Ghana Studies* 2.

482. Lentz, Carola (in press), "Introduction coloniale de la chefferie dans la région dagara du Ghana", *Actes du premier colloque sur l'histoire du Burkina Faso, Ouagadougou, décembre 1996*.

483. Lentz, Carola (in press), "Der Jäger, die Ziegen und der Erdschrein: Politik mit oralen Traditionen zur Siedlungsgeschichte in Nordghana", *Zeitschrift für Ethnologie* 125.

484. Lentz, Carola (in press), "Siedlungsgeschichten: Die Konstruktion von Lokalität und Gemeinschaft", *Zeitschrift für Ethnologie* 124.

485. Lentz, Carola (in press), "Traditionalist, nationalist and christian discourses on land rights: A case study from the Ghana-Burkina Faso border", in: *Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium international, Frankfurt 27.-29.05.1999. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14),*

486. Lesourd, Jean (1938), *Un peuple en marche vers la lumière: les Dagari*. Soisson: Imp. De l'Argue.

487. Lesourd, Jean (1939), *En Afrique occidentale française: les Dagari*. Paris.

488. Leutz, Dorothee (1999), *"Ein Herz und eine Seele". Eine Fallstudie zum friedlichen und harmonischen Zusammenleben der Dagara am Beispiel der Siedlung Bankandi*. Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

489. Levtzion, N. (1971), “Notes sur les états dyula de Kong et de Bobo”, *Bulletin de Liaison – Linguistique-Ethnosociologie,* Centre Universitaire des Recherches du Developpement, Université d’Abidjan 1: 61-62.

490. Limann, Hilla (1988), “Review Article on Eugene L. Mendonsa: The Politics of Divination”, *Africa* 58(2): 235-236.

491. Linz, Volker (1993), *Starkes Sprechen und verhohlenes Tanzen: Märchenlieder der Dàgàrà in Burkina Faso*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Vergleichende Musikwissenschaft.

492. Linz, Volker, Frauke von Rohden, Heike Wildemann & Joachim Wossidlo (1991), *Grüne Blätter und trockenes Feuerholz: Oralliteratur der Dàgàrà in Burkina Faso*. (Sozialanthropologische Arbeitspapiere 43), Berlin: Das Arabische Buch.

493. Linz, Volker (sous presse), “La dynamique historique et politique des réseaux religieux au sud-ouest du Burkina Faso” in: *Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium international, Frankfurt 27.-29.05.1999.(Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14).*

494. Lobnibe, Isidor (1994), *A Short History of Hamile from the Earliest Times to 1950*. B.A. thesis, Department of History, University of Cape Coast.

495. Luke, K.K. & Adams Bodomo (1998), *A Semantic Typology of Serial Verbs Constructions in Dagaare and Cantonese*. University of Hong Kong. (unpublished).

M

496. Maaliku, C. (1993), *Dagara Legends*. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

497. Manessy, Gabriel (1963), “Rapport sur les langues voltaïques”, *Actes du 2e colloque international de linguistique négro-africaine, Dakar 1962*. Dakar: 239-266.

498. Manessy, Gabriel (1963), “Structure de la proposition relative dans quelques langues voltaïque”, *Journal of African Languages* 2(3): 260-267.

499. Manessy, Gabriel (1971), “Langues voltaïques sans classes”, (Actes du huitième congrès international de linguistique africaine, Abidjan, 24-28 mars 1969). *Annales de l’Université d’Abidjan, série H: hors série* 1(2): 335-345.

500. Manessy, Gabriel (1975), *Les langues oti-volta*. *Classification généalogique d’un groupe des langues voltaïques*. Paris: SELAF.

501. Manessy, Gabriel (1979), *Contribution à la classification généalogique des langues voltaïques*. (Langues et civilisations à tradition orale 37), Paris: SELAF.

502. Manessy, Gabriel (1981), " Les langues voltaïques", in: Perrot, Jean & Gabriel Manessy (éds.), *Les langues dans le monde ancien et moderne* (*tome I: les langues de l'Afrique subsaharienne*. Paris: CVRS: 103-110.

503. Manessy, Gabriel (1982), "Materiaux linguistiques pour servir a l'histoire des populations du sud-ouest de la Haute-Volta", *Sprache und Geschichte in Afrika* 4: 95-164.

504. Manoukian, Madeline (1951), *Tribes of the Northern Territories of the Gold Coast*. London: International African Institute.

505. Marcellin, L. (1939), "Une cérémonie funèbre chez les Lobi de la Volta Noire", *Sciences et Voyages* 46: 211-215.

506. Mathieu, Paul (1994), "Mouvements de populations et transformations agricoles: le cas du Sud-Ouest du Burkina Faso", in: Laurent, Pierre-Joseph, Paul Mathieu & Marc Totté (éds.), *Migrations et accès à la terre au Burkina Faso*. (Cahiers du CIDEP 20): 17-40.

507. Mazer, A. (1961), "Sevrage et mortalité infantile en pays lobi", *Bulletin de l'Institutnationale d'hygiène* 16(1): 127-137.

508. McCall, Daniel F. (1981), "Probing Lo Bir History", *Le Sol, la parole et l'écrit. 2000 ans d'histoire africaine. Mélange en hommage à Raymond Mauny*. Paris: L'Harmattan: 361-373.

509. McCoy, Remigius F. (1988), *Great Things Happen: A Personal Memoir of the First Christian Missionary among the Dagaabas and Sissalas of Northwest Ghana*. Montreal: The Society of the Missionaries of Africa.

510. McKnight, J. D. (1967), "Extra-Descent Group Ancestor Cults in African Societies", *Africa* 37(1): 1-21.

511. Meda, Bemile Stanislas (1993), *English and Dagara Consonnant Systems*. Mémoire de maîtrise, Anglais, Département de langues vivantes, Université de Ouagadougou.

512. Meda, Naayiile S. Thimotée (1967-73), *Koroza Dagara kuor yele nibèrè na man a*. Diébougou: Diocèse de Diébougou.

513. Meda, Nûuyibe Benoît (1976), *Aperçu morphologique du dagara*. Mémoire de maîtrise, Faculté des lettres et sciences humaines, Université de Nice.

514. Meda, Nûuyibe Benoît (1977), *Étude syntaxique au dagara*. Mémoire de DEA, INCLO, Paris.

515. Meda, Nûuyibe Benoît (1989), "Le parler dagara des locuteurs bilingues", *Papers in Dagara Studies* 1(2): 32-51.

516. Meda, Tiercatou Chrysostome (1991), *Essai d'analyse contrastive de deux systèmes tonals de deux dialectes du dagara: le wulé et le lobr*. Mémoire de maîtrise, INSULLA, Département de linguistique, Université de Ouagadougou.

517. Medah, Galli (1984), *Structures socio-humaines du Dagara*. Mémoire de maîtrise, Philosophie, Université de Dakar.

518. Medah, Galli (1989), *La conception de la vie chez les Dagara à la lumière des célébrations rituelles de la mort*. Thèse de 3ème cycle, Sciences humaines, Université de Dakar.

519. Medah, Galli (1993), "Structures et significations des inscriptions décoratives dagara en céramique: éléments d'introduction à une écriture dagara", *Cahiers du CERLESHS* 8: 85-122.

520. Medah, Galli (1994-95), "Approche hermeneutique des inscriptions décoratives de la poterie Dagara", *Science et Technique (Série Sciences Sociales et Humaines)* 21(2): 61-79.

521. Mendonsa, Eugene L. (1973), *Divination among the Sisala of Northern Ghana*. Ph.D. thesis, University of Cambridge.

522. Mendonsa, Eugene L. (1975), "Functions, Contingent and Universal", *Man* 10(3): 474-476.

523. Mendonsa, Eugene L. (1975), "The Journey of the Soul in Sisala Cosmology", *Journal of Religion in Africa* 7: 1-19.

524. Mendonsa, Eugene L. (1975), "Traditional and Imposed Political Systems among the Sisala of Northern Ghana", *Savanna* 4(2): 103-116.

525. Mendonsa, Eugene L. (1976), "Elders, Office-Holders and Ancestors among the Sisala of Northern Ghana", *Africa* 46: 57-64.

526. Mendonsa, Eugene L. (1976), "The Soul and Sacrifice among the Sisala", *Journal of Religion in Africa* 8: 52-68.

527. Mendonsa, Eugene L. (1978), "Etiology and Divination among the Sisala of Northern Ghana", *Journal of Religion in Africa* 9: 33-50.

528. Mendonsa, Eugene L. (1979), "Economic, Residential and Ritual Fission of Sisala Domestic Groups", *Africa* 49: 61-79.

529. Mendonsa, Eugene L. (1979), "The Position of Women in the Sisala Divination Cult", in: Jules-Rossete, B. (ed.), *The New Religions of Africa*. New Jersey: Ablex Press: 57-66.

530. Mendonsa, Eugene L. (1980), "The Failure of Modern Farming in Sisala-Land, Northern Ghana", *Human Organization* 39: 275-279.

531. Mendonsa, Eugene L. (1981), "The Status of Women in Sisala Society", *Sex Roles: A Journal of Research* 7: 607-625.

532. Mendonsa, Eugene L. (1982), *The Politics of Divination: A Processoral View of Reactions to Illness and Deviance among the Sisala of Northern Ghana*. Berkeley: University of California Press.

533. Mensah, Atta Annan (1965), "Musicality and Musicianship in North West Ghana", *Research Review* (Institute of African Studies, Legon) 2: 42-45.

534. Mensah, Atta Annan (1967a), "Further Notes on Ghana's Xylophone Traditions", *Research Review* (Institute of African Studies, Legon) 3: 62-65.

535. Mensah, Atta Annan (1967b), "The Polyphony of the Gyil-gu, Kudzo and Awutu Sakumo", *Journal of the International Folk Music Council* 19: 75-78.

536. Mensah, Atta Annan (1969), "The Gyilgo – A Gonja Sansa", *Papers in African Studies* (Legon) 3: 35-41.

537. Mensah, Atta Annan (1982), "Gyil: The Dagara-Lobi Xylophone", *Journal of African Studies* 9: 139-154.

538. Meyer, Piet (1976-77), "La divination dans la région de Wourbira-Gbomboulora", *Notes et Documents Voltaïques*: 114-116.

539. Meyer, Piet (1978), *Untersuchung zur Divination bei den Lobi im südwestlichen Ober-Volta*. Magisterarbeit. Universität Basel.

540. Meyer, Piet (1981), "Art et religion des Lobi", *Arts d'Afrique Noire* 39: 16-22.

541. Meyer, Piet (1981), "Kunst der Lobi", *Du* 10: 85-86.

542. Meyer, Piet (1989), *Kunst und Religion der Lobi*. Zürich: Museum Rietberg.

543. Meyer, Piet (1991), "Divination among the Lobi of Burkina Faso", in: Peek, Philip M. (ed.), *African Divination Systems.*Bloomington: Indiana University Press: 91-100.

544. Miehe, Gudrun (1992), "Kulturwörter als Zeugen der Regionalgeschichte", in: Ebermann, Erwin, E. R. Sommerauer & K. E.Thomanek (eds.), *Komparative Afrikanistik. Sprach-, geschichts- und literaturwissenschaftliche Aufsätze zu Ehren von Hans G. Mukarovsky*. (Beiträge zur Afrikanistik 44), Wien: Afro-Pub: 233-256.

545. Miehe, Gudrun (1993), "L'abandon de la langue ou de la culture: le signifié et le signifiant dans quelques langues du rameau lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 39-49.

546. Miehe, Gudrun, Klaus Schneider & Kerstin Winkelmann (1993), "Les forgerons dans le sud-ouest du Burkina Faso", *Berichte des Sonderforschungsbereiches 268 (Vorträge Internationales Symposium, 16.-19.12.1992 in Frankfurt am Main)*. Frankfurt a.M.: 79-91.

547. Millogo, Antoine (1993), "Contribution de l'archéologie à l'histoire du peuplement de la région lobi", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 30-37.

548. Miltaa, Ambrose (1970), *Music and Dances of the Funeral Rites of the Dagartis of Northern Ghana*. Thesis for Diploma in Dance, Institute of African Studies, University of Ghana, Legon.

549. Ministre de l'agriculture et des ressources animales (1997), *Rapport Provisoire d'étude diagnostique de (11) onze villages du Départment de Dolo*. *Province de la Bougouriba*. P.N.G.T. Diébougou. (non-publié).

550. Momo, A.P. (s.d.), *Monographie du village de Nako, subdivision de Gaoua, cercle de Gaoua, Bobo-Dioulasso*. Documentation CNRST, Ouagadougou. (non-publié).

551. Mörath, Verena (1992), *Yirdem – wir sind eine Familie*. *Die Familie bei den Dagara: Wandel und Beständigkeit*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

N

552. Naameh, Philip (1986), The Christianisation of the Dagara within the Horizon of the West European Experience. Frankfurt a.M.: Lang.

553. Naden, Anthony J. (1988), "Language, History, and Legend in Northern Ghana", Sprache und Geschichte in Afrika 9: 205-246.

554. Naden, Anthony J. (1988), "The Gur Languages", in: Kropp-Dakubu, Mary E. (ed.), The Languages of Ghana. London: Kegan Paul: 12-49.

555. Naden, Anthony J. (1989), "Gur", in: Bendor-Samuel, J. (ed.), The Niger-Congo Languages. Lanham, MD: Universities Press of America: 141-168.

556. Naden, Anthony J. (ed.) (1976), Kinship Terminology (and some of the Social Correlates or Outworkings of the Kinship System in Ghanian culture). (Linguistic aspects of culture 1), Tamale & Legon: GILLBT & IOAS.

557. Naden, Anthony J. (ed.) (1996), Time and the Calendar in Some Ghanaian Societies. (Linguistic Aspects of Culture 4), Tamale & Legon: GILLBT & IOAS.

558. Nakuma, Constancio (1990), Études contrastives des systèmes phonologiques dagaare- français avec proposition d'une orthographe dagaare tenant des faits tonals. Thèse de doctorat, Université de Paris III.

559. Nakuma, Constancio (in press), Phonie et graphie tonale du dagaare (langue voltaïque). Paris: L'Harmattan.

560. Nebie, O. (1988), "Evolution des systèmes agraires bwa et pougouli de Po, Burkina Faso", Cahiers d'Outre-Mer 41: 260-282.

561. Niehaus, Ulla (1991), Rolle und Selbstverständnis des Ethnologen/der Ethnologin und die besondere Problematik während der Feldforschung. Eine vergleichende Studie über zwei Feldforschungsgruppen. Exkursionsbericht Upper- West Region Ghana, 1989, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

562. Nignan, B. F. (1976), Le matriarcat en pays lobi et ses fonctions. Mémoire de maîtrise, Ecole Nationale d'Administration, Ouagadougou.

563. Northcott, H. P. (1899), Report on the Northern Territories of the Gold Coast. London: Intelligence Division, War Office.

564. Nunley, John Wallace (1976), Sisala Sculpture of Northern Ghana. Ph.D. thesis, University of Washington.

565. Nuoriyee Kpeninye, Charles (1987), The Impact of Out-Migration on Nadawli District. B.A. thesis, Department of Geography, University of Ghana, Legon.

O

566. Ouattara, Ousmane Célestin (1989-90), *Les Watara de Kong au Burkina Faso. Leur implantation à Logoso-Jula (Prov. du poni, Dépt. de Lorhopeni)*. Mémoire de maîtrise, Histoire/Archéologie, Université de Ouagadougou.

567. Ouédraogo, I. T. (1971), *Quelques traits principaux de la vie coutumière en pays lobi*. Mémoire de maîtrise, Ecole Nationale d'Administration, Ouagadougou. .

568. Ouedraogo, Jean-Bernard (1995), "The Girls of Nyovuuru. Dagara Female Labour Migrations to Bobo-Dioulasso", in: Baker, Jonathan & Tade Akin Aina (eds.), *The Migration Experience in Africa*. Uppsala: Nordiska Afrikainstitutet: 303-320.

569. Ovesen, Jan (1985), "Culture and Agriculture: The Local Perspective", *Studia i materialy* (Krakow) 11: 66-74.

570. Ovesen, Jan (1986), "The Orchestration of Lobi Funeral Ritual", *Folk* 28: 87-107.

571. Ovesen, Jan (1987), "Initiation: A Folk Model among the Lobi", *Folk* 29: 125-50.

P

572. Palau-Marti, M. (1960), “Conduites abusives permises en Afrique”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 22(1-2): 229-327.

573. Pale, A. F. (1969), “Origine des manifestations pendant les obsèques funèbres en pays lobi”, *Afrique Nouvelle* (Dakar) 1142.

574. Pale, Frédéric O. K. (1976), *Introduction d’une culture de rapport dans une agriculture traditionelle: la culture du coton en pays lobi (Haute-Volta)*. Mémoire de maîtrise, Centre de géographie appliquée, Université de Strasbourg.

575. Pale, Frédéric O. K. (1980), *Connaissance du milieu et développement rural au sud-ouest de la Haute-Volta: les problèmes d’intégration du paysan lobi dans l’agriculture moderne*. Thèse de 3ème cycle, Université de Strasbourg.

576. Paley, Parenko & Jean Hébert (1962), “Une famille ethnique: les Gan, les Padoro, les Dorobé, les Komono”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 24(3/4): 414-448.

577. Palm, Francois (1993), *Jesus, le “k,,l,” parfait*. *Essai de nomination du christ en pays ja*. Mémoire, Théologie, Grand Séminaire de Koumi.

578. Paternot, Marcel (1938), “Un peuple en marche vers la lumière”, *Le messager de Bobo-Dioulasso*.

579. Paternot, Marcel (1946), *Lumière sur la Volta: chez les Dagari*. Lyon: Éditions de la Plus Grande France.

580. Père, Madeleine (1973), *Animation féminine dans une société villageoise traditionnelle*. *Le centre de Gaoua en pays lobi (Haute-Volta)*. Diplôme de l’EPHE, Paris.

581. Père, Madeleine (1983), “Organisation de la société pwo”, *Notes et Documents Voltaïques* 14(1): 48-60.

582. Père, Madeleine (1988), *Les Lobi: tradition et changement, Burkina Faso*. 3 tomes, Laval: Edition Siloë.

583. Père, Madeleine (1992), “Vers la fin du mystère des ruines du Lobi”, *Journal des Africanistes* 62(1): 79-93.

584. Père, Madeleine (1993), “Chronique des villages de la province du Poni, en contribution à l’histoire du peuplement au Burkina Faso”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 56-73.

585. Père, Madeleine (1993), “La société lobi actuelle et ses problèmes”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-MarieKambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 276-291.

586. Père, Madeleine (1993), “Le Bãmbã de Lìbìrà (Loropeni)”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 341-345.

587. Père, Madeleine (1993), “Séjour des Lorhon-Koulango chez les Gan du Burkina Faso”, in: Association ‘Découvertes du Burkina (éd.), *Découvertes du Burkina.* Tome II. Paris, Ouagadougou: Sépia/ADDB: 7-71.

588. Perinbam, Marie B. (1988), “The Political Organization of Traditional Gold Mining: The Western Lobi, c.1850 to c.1910”, *Journal of African History* 29: 437-462.

589. Person, Yves (1968), *Samori, une revolution dyula*. Vol.1-3, Dakar: IFAN.

590. Person, Yves (1979), “Les Lobi et leurs voisins”, (Les Voltaïques, carte B2a: groupes culturels et ethniques), *Atlas de Côte d’Ivoire*. Abidjan: Ministère du Plan / Paris: ORSTOM.

591. Piazzini, Guy (1954), *Horizons noirs (Dogon et Lobi).* Paris: La Toison d’Or.

592. Pilaszewicz, Stanislaw (1991), “The Zabarma Conquests on the Gold Coast and in Upper Volta: Studies on Hausa Manuscript No. 98017”, *Africana Bulletin* 37: 7-18.

593. Pilaszewicz, Stanislaw (1992), *The Zabarma Conquest of North-West Ghana and Upper Volta*. *A Hausa Narrative ‘Histories of Samory and Babatu and Others’ by Mallam Abu*. Warszawa: Polish Scientific Publishers.

594. Plateau, F. (1945), *Funérailles et croyances en pays lobi*. Ouagadougou: CVRS.

595. Plateau, F. (1947), *Condition de la femme en pays lobi*. Mémoire à l’E.N.F.O.M., Paris.

596. Poda, Augustin (1988), *Des groupements villageoises en pays dagara: les problèmes relatifs à leur création et à leur fonctionnement*. Mémoire de maîtrise, Sociologie, Université de Ouagadougou.

597. Poda, Nayiré Évariste (1991), “Image du mort, éffigie de l’ancêtre”, *Systèmes de Pensée en Afrique Noire,* Cahier 11: 91-103.

598. Poda, Nayiré Évariste (1992), “Les Dagara du Burkina Faso: quel système de filiation? Approche anthropologique d'un débat”, *Annales de l'Université de Ouagadougou (Série Sciences Sociales et Humaines)* IV.

599. Poda, Nayiré Évariste (1993), “La compensation matrimoniale, une pratique fondamentale chez les Dagara du Burkina Faso: étude portant sur deux sous-ensembles de la région dagara: les sous-ensembles lobr et wiilé”, *Cahiers du CERLESHS* 8: 130-147.

600. Poda, Nayiré Évariste (1994), “Mariage et ‘prix de la fiancée’ chez les Dagara”, *Journal des Africanistes* 64: 65-75.

601. Poda, Nayiré Évariste (1996), “La culture dagara entre la colonisation et le christianisme: quelle ‘authenticité’ aujourd’hui”, *Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Westafrikanische Savanne,* Bd.7, Frankfurt a.M.: 201-210.

602. Poda, Nayiré Évariste (1998), “Is the Dagara an Acephaleous Society?”, *Hemispheres* 13: 53-62.

603. Poda, Nayiré Évariste (1998), “The Individual’s Freedom of Expression in the Dagara Society: Myth or Reality?”, *Research Review* (Institute of African Studies, Legon) 14: 84-95.

604. Pogucki, R. J. H. (1950), *Report on Land Tenure in Native Customary Law of the Protectorate of the Northern Territories of the Gold Coast*. Accra: Gold Coast Government, Lands Department.

605. Pole, L. M. (1974), “Iron Smelting in Northern Ghana”, *National Museums of Ghana Occasional Papers* 6-8: 5-40.

606. Pole, L. M. (1974), “Iron-Working Apparatus and Techniques: Upper Region of Ghana”, *West African Journal of Archaeology* 5: 11-39.

607. Poussi, Marcel (1974), *Réalisation des objets artisanaux dans ses rapports avec la tradition orale en Afrique: l’exemple de la Haute-Volta*. Ouagadougou: CVRS/UNESCO.

608. Pradeau, Christian (1970), “Kokolibou, Haute-Volta, ou le pays dagara à travers un terroir”, *Études Rurales* 37-39: 85-112.

609. Pradeau, Christian (1975), “Adaptabilité d’une agriculture tropicale traditionelle: le pays Dagari (Haute-Volta)”, *Études Rurales* 58: 7-28.

610. Pradeau, Christian (1975), “Étude de l’habitat en pays dagari (Haute-Volta)”, *Cahiers d’Études Africaines* 59: 501-524.

611. Pradeau, Christian (1975), “Étude de l’habitation collective dagari”, *Journal de la Société des Africanistes* 45: 127-148.

612. Préault, Paul (1973), *Traditions villageoises et organisation professionnelle pour un développement régional, chez les paysans de la Bougouriba (Haute-Volta)*. Diplôme E.P.H.E., Paris.

613. Préault, Paul (1976), *Organisations paysannes et développement régional*. Thèse de doctorat de 3ème cycle, E.H.E.S.S., Paris.

614. Prost, André & Louis Girault (1958), *Abrégé de langue dagara – grammaire et dictionnaire*. Bobo-Dioulasso: Diocèse de Bobo-Dioulasso.

615. Prost, André (1962), “Le verbe dans les langues voltaïques”, *Actes du 2è Colloque International Linguistique Négro-Africain*. Dakar: 239-266.

616. Prost, André (1964), “Vocabulaires comparés de quatre langues voltaïque du Togo”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 26(1-2): 212-257.

617. Prost, André (1964), *Contribution à l’étude des langues voltaïques*. (Mémoires de l‘IFAN 70), Dakar: IFAN.

618. Prouteaux, Maurice (1925), “Divertissement de Kong”, *Bulletin du comité d’études historiques et scientifiques de l’AOF* 8(4): 605-650.

619. Pundt, Johanne (1990), *Medizinischer Pluralismus. Die Dagara zwischen traditionellen und modernen Medizinsystemen*. Exkursionsbericht Upper-West Region Ghana, 1989, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

620. Prussin, Labelle (1969), *Architecture in Northern Ghana. A Study of Forms and Functions*. Berkley: University of California Press.

621. Putière, H. (1959), *Family Influence in Marriage according to the Dagaaba People and the Code of Canon Law*. Thesis, Urbanian University, Rome.

R

622. Raeburn, J. R. (1950), *Report on a Preliminary Economic Survey of the Northern Territories*. London: Colonial Office.

623. Randau, R. (1934), "Les Yarce", *Revue Anthropologique* 64: 324-325.

624. Rattray, Robert S. (1932), *The Tribes of Ashanti Hinterland*. 2 Volumes. Oxford: Clarendon Press.

625. Rey, Jean-Dominique & Igor Delmas (1974), *Les Lobi – Afrique*. (Expositions Galerie Jacques Kerchache / Art primitif 10), Paris: Jacques Kerchache.

626. Robert, P. (1956), *Rapport d’ensemble campagne Haute-Volta, 1954-1955. Secteur ouest, Diébougou-Kampti*. Dakar: BRGM.

627. Rohden, Frauke von (1992), *‘Fühl‘ dich wie zu Hause, aber benimm dich nicht so’. Dagara-Sprichwörter über Gastlichkeit*. Exkursionsbericht Burkina Faso, 1990, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

628. Rouch, Jean (1990), “Les cavaliers aux vantours: les conquêtes zerma dans le Gurunsi, 1856-1900”, *Journal des Africanistes* 60(2): 5-36.

629. Rouville, Cécile de (1981), “Aspects généraux de l’organisation sociale des Lobi”, in: Antongini, Giovanna & Tito Spini, *Il cammino degli antennati. I Lobi dell‘ Alto Volta*. Bari: Laterza: 13-17.

630. Rouville, Cécile de (1987), *Organisation sociale des Lobi: une société bilinéaire du Burkina Faso et de Côte d'Ivoire*. Paris: L'Harmattan.

631. Rouville, Cécile de (1993), "Les cérémonies d'initiation du buùr (région d'Iridiaka)", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 310-321.

632. Rudolf, Eveline (1999), *'Seulement nous vivons en harmonie'*. *Aspekte des Zusammenlebens der Gane-biir im Dorf Mébar* Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

633. Ruelle, E. (1904), "Notes anthropologiques, ethnographiques et sociologiques sur quelques populations noires du deuxième territoire militaire de l'Afrique occidentale francaise", *L'Anthropologie* 15: 519-562, 657-704.

634. Ruelle, E. (1905), "Notes sur des ruines d'habitations en pierre de l'AOF", *Bulletin de géographie historique et descriptive* 1: 466-472.

S

635. Sabelli, Fabrizio (1976), "Entraide et autosugestion. Du travail communitaire chez les Dagari du Ghana", in: Institut d'études du développement (éd.), *L'Ambivalence de la production: Logiques communautaires et logique capitaliste*. Paris: PUF: 65-83.

636. Sabelli, Fabrizio (1981), "Poétique et politique de l'espace dagari (Ghana)", in: Centlivres-Demont, M. (éd.), *Symboles et sociétés en Afrique*. Bern: Société Suisse d'Ethnologie.

637. Sabelli, Fabrizio (1984), *Pratiques de la reproduction communautaire: espace, échange, travail, rite chez les Dagari du Ghana*. Thèse de doctorat, Université de Neuchatêl.

638. Sabelli, Fabrizio (1986), *Le pouvoir des lignages en Afrique*. *La reproduction sociale des communautés du Nord-Ghana*. Paris: L'Harmattan.

639. Sagatzky, J. (1954), "La géologie et les ressources minières de la Haute-Volta méridionale", *Bulletin de la Direction des Mines AOF* 13, Dakar.

640. Saighoe, Francis K. (1984), "Dagaba Xylophone Music of Tarkwa, Ghana: A Study of 'Situational Change'", *Current Musicology* 37/38: 167-175.

641. Saighoe, Francis K. (1988), *The Music Behavior of Dagaba Immigrants in Tarkwa, Ghana: A Study of Situational Change*. Ph.D. thesis, Columbia University.

642. Sanon, Anselme (1977), "Noms théophores chez le bobo (Haute Volta)", in: Centre d'Études Ethnologiques Bandundu (éd.), *Noms théophores d'Afrique*. (Publications du Centre d'Études Ethnologiques Bandundu, série II, mémoires et monographies 45), Bandundu, Zaire: ceeba publications: 11-16.

643. Saul, Mahir (1989), “Corporate Authority, Exchange and Personal Opposition in Bobo Marriages”, *American Ethnology* 16(1): 58-76.

644. Saul, Mahir (1991), “The ‘Bobo House’ and the Uses of Categories of Descent”, *Africa* 61: 71-97.

645. Saul, Mahir (1997), “Islam et appropriation mimétique comme ressource historique de la religion bobo”, *Journale des Africanistes* 67 (2): 7-24.

646. Saul, Mahir (1998), “The War Houses of the Watara in West Africa”, *International Journal of African Historical Studies* 31(3): 537-571.

647. Savonnet, Georges (1956), “Notes sur quelques ruines situées dans la région de Léo (Haute Volta)”, *Notes Africaines* 71: 65-67.

648. Savonnet, Georges (1960), “Un système de culture perfectionée, pratique par les Bwabo-Bobo Oulé de la région de Houndé”, *Études Voltaïques, Nouv. Série* 1: 19-52.

649. Savonnet, Georges (1962), "La colonisation du pays koulango (Haute Côte d'Ivoire) par les Lobi de Haute-Volta", *Études, Voltaïques, Nouv. Série* 3: 79-102.

650. Savonnet, Georges (1962), *Les régimes fonciers des populations du sud-ouest de la Haute-Volta: Bwa, Dagara, Wilé, Birifor, Lobi*. Ouagadougou: CVRS.

651. Savonnet, Georges (1963), “Quelques notes sur les Gan et sur le rituel d’inthronisation de leur chef”, *Études Voltaïques* 4: 125-132.

652. Savonnet, Georges (1965), “Interrogatoire d'une défunte chez les Lobi de Pora”, *Notes Africaines* 108: 119-124.

653. Savonnet, Georges (1968), *Atlas de Haute Volta – Carte provisoire des densités des populations*. Paris: ORSTOM.

654. Savonnet, Georges (1970), *Pina, étude d’un terroir de front pionnier en pays dagari (Haute-Volta)*. (Atlas des structures agraires au sud du Sahara 4), Paris: Mouton.

655. Savonnet, Georges (1974), “Habitations souterraines bobo ou anciens puits de mines en pays wilé?”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 36(2): 227-245.

656. Savonnet, Georges (1974), “Notes sur deux sites archéologiques découverts dans la subdivision de Dano”, *Notes et Documents Voltaïques* 7(3): 16-24.

657. Savonnet, Georges (1975), “Quelques notes sur l’histoire des Dian (cercles de Diébougou et de Léo, Haute Volta)”, *Bulletin de l’IFAN Sér.B* 37(3): 619-645.

658. Savonnet, Georges (1976), “Inégalités de développement et organisation sociale (exemples empruntés au sud-ouest de la Haute-Volta)”, *Cahiers de l’ORSTOM, Série Sciences Humaines* 13(1): 23-40.

659. Savonnet, Georges (1976), *Les Birifor de Diépla et sa région, insulaires du rameau lobi (Haute-Volta)*. (Atlas des structures agraires au sud du Sahara 12), Den Haag & Paris: Mouton & ORSTOM.

660. Savonnet, Georges (1979), “Interventions planifiées en milieu rural d’Afrique noire et incompréhension paysanne”, in: Couty, Philippe (éd.), *Maîtrise de l’espace agraire et développement en Afrique tropicale* (Mémoires de l’ORSTOM 89), Paris: ORSTOM: 507-512.

661. Savonnet, Georges (1979), “Structures sociales et organisation de l’espace (exemples empruntés à la Haute-Volta)”, in: Couty, Philippe (éd.), *Maîtrise de l’espace agraire et développement en Afrique tropicale* (Mémoires de l’ ORSTOM 89), Paris: ORSTOM: 39-44.

662. Savonnet, Georges (1980), “L’arbre, le fruit et le petit berger du Lobi”, *L’Arbre, Cahiers des Sciences Humaines* 17(3-4): 227-234.

663. Savonnet, Georges (1980), *Lobi et Koulango de la région de Bouna*. (Comte-rendu d’enquêtes sur le terrain, ORSTOM, nov.-déc. 1979). (non-publié).

664. Savonnet, Georges (1986), “Évolution des pratiques foncières dans le Bwamu méridional", in: Kintz, Danielle et al. (éds), *Espaces disputés en Afrique Noire*. Paris: Karthala: 265-280.

665. Savonnet, Georges (1986), “Le paysan gan et l’archéologie – inventaire partiel des ruines de pierre du pays lobi-gan (Burkina et Côte d’Ivoire)”, *Cahiers des Sciences Humaines* 22(1): 57-82.

666. Savonnet, Georges (1986), *Installation des Lobi dans le nord-est ivoirien et développement agro-pastoral: rapport d’enquête socio-géographique sur le terrain en 1985*. Paris, Abidjan: ORSTOM/CIDT.

667. Savonnet, Georges (1989), “Aux deux rives de l’Atlantique, le fait migratoire en pays lobi et dans l’État de Bahia”, *Tropique lieux et liens*, ORSTOM: 532-544.

668. Savonnet, Georges (1993), “Le bagré de Kwenoma-Sansana en avril 1966”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 501-502.

669. Savonnet-Guyot, Claudette (1973), “Espace politique et paysan d’Afrique noire: le yir birifor”, *L’Homme et la Société* 27: 149-169.

670. Savonnet-Guyot, Claudette (1986), *État et sociétés au Burkina: essai sur le politique africaine*. Paris: Karthala.

671. Scanzi, Giovanni F. (1993), *L' art traditionnel lobi / Lobi Traditional Art*. St. Paolo d'Argon (Bergamo): Ed. Milanos.

672. Schmengler, Dagmar (1999), *Nanfaa – ein Herrscherportrait. Koloniale Institution oder Mythos? Eine Monographie in Diskussion*. Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

673. Schmitt, Gerald (s.d.), *Le droit foncier chez les Dagara et les relations interethniques dans l'ouest du département de Dissin*. Étude non publiée pour le projet VARENA (Valorisation des Ressources Naturelles dans la Province de la Bougouriba). Frankfurt a.M.

674. Schmitz-Cliver, G. (1979), "Schmiede in Westafrika. Ihre soziale Stellung in traditionellen Gesellschaften", *Kulturanthropologische Studien* 4, Hohenschäftlarn.

675. Schneider, Klaus & Sabine Weingarten (1992), "Schmiedehandwerk und Eisenverhüttung bei den Dagara in Burkina Faso", *Archiv für Völkerkunde* 46: 157-188.

676. Schneider, Klaus (1986), "Sakrale Töpferei der Lobi in Burkina Faso", *Paideuma* 32: 207-238.

677. Schneider, Klaus (1988), "Matten- und Korbherstellung: Bemerkungen zum dominierenden Frauenhandwerk der Birifor in Burkina Faso", *Paideuma* 34: 165-183.

678. Schneider, Klaus (1988), *Handwerk und materialisierte Kultur der Lobi in Burkina Faso*. (Studien zur Kulturkunde 94), Stuttgart: Steiner.

679. Schneider, Klaus (1990), "Das Gold der Lobi: Aspekte historischer und ethnologischer Interpretation", *Paideuma* 36: 277-290.

680. Schneider, Klaus (1991), "Les recherches sur la culture matérielle des Lobi – un bilan", *Science et Technique* 22. Ouagadougou: CNRST.

681. Schneider, Klaus (1991), *Die Burg des Elefantenjägers: Geschichte des ‚großen Hauses' von Bindouté Da (Lobi, Burkina Faso).* Stuttgart: Steiner.

682. Schneider, Klaus (1991), *La grande maison du Bindouté Da: histoire d'une habitation lobi au Burkina Faso*. (Document du travail 1), Stuttgart: Steiner.

683. Schneider, Klaus (1992), "Résultats des recherches sur la culture materielle des Lobi", *Sciences et Technique* 20(1): 59-67.

684. Schneider, Klaus (1993), "Cinquante ans de l'histoire d'une maison", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 158-165.

685. Schneider, Klaus (1993), "Extraction et traitement rituel de l'or", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & amp; Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 190-197.

686. Schneider, Klaus (1993), “La poterie chez les Lobi”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou- Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 174-179.

687. Schneider, Klaus (1993), “La rôle du forgeron en cas de guerre”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 116-121.

688. Schwenter, S. (in press), “Remoteness in Dagaare: A Functional-Typological Study”. *Studies in Language*.

689. Schwiedergall, Gerd Arno (1993), *Bande die helfen – Bande die fesseln*. *Kooperation und Konflikt in Familie und Haushalt bei den Dàgàrà*. *Eine Fallstudie aus dem Nordwesten Ghanas*. Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Institut für Ethnologie.

690. Seavoy, Mary (1982), *The Sisala Xylophone Tradition*. Ph.D. thesis, University of California, Los Angeles.

691. Sib, Nata Jacques (1959-60), *Une cérémonie d'initiation en pays lobi: le dioro*. Mémoire de fin d’études, Ecole Nationale d’Administration, Ouagadougou.

692. Sib, Sie B. (1960), *Le matriarcat et la succession au pays des tribus du rameau Lobi*. Mémoire de fin d’études, Ecole Nationale d’Administration, Ouagadougou. .

693. Sidibé, Mamby (1938), “Le culte des morts chez les Oulé de la subdivision de Diébougou”, *L'Education Africaine* 27: 27-28.

694. Sidibé, Mamby (1939), “Famille, vie sociale et vie religieuse chez les Birifor et les Oulé”, *Bulletin de l’IFAN* 1(4): 697-742.

695. Sidibé, Mamby (1945), “Le dato (génie nain) des Dian (cercle de Gaoua, Côte d’Ivoire)”, *Notes Africaines* 28: 20-21.

696. Sidibé, Mamby (1946), “Chez les Dian de Diébougou”, *Notes Africaines* 30: 13-14.

697. Siilo, G. B. L. (1973), *The History of Nandom from Time of Settlement to 1908*. B.A. thesis, Department of History, University of Ghana, Legon.

698. Simon, Pierre (s.d.), *Dari, l’araignée: contes dagara*. Bobo-Dioulasso: La Savane.

699. Simpore, Lassina (1996), “Dagari ou Dagara?”, *Tradition et Modernité* 4 (Juillet): 45-48.

700. Société Africaine d’Études et de Développement (SAED-CIDR) (1972), *Étude du milieu pour l’implantation des caisses populaires*. Ouagadougou: SAED.

701. Somda, Ernest (1986), *Du développement au sous-développement: contribution psycho-sociale à l'oeuvre de promotion de la vie dans les campagnes dagara*. Mémoire de maîtrise, Psychologie, Université de Louvain.

702. Somda, I. G. B. (1988), *La régulation des naissances au Burkina Faso à travers l'exemple de la société dagara de Dissin: un essai d'analyse de quelques difficultés relatives à la mise en œuvre de ce projet en milieu paysan*. Maîtrise de Sociologie, Université de Bordeaux II.

703. Somda, Jean-Baptiste Metuole & Dabiré Constantin Gbaane (1977), *Contes dagara recueillis et transcrits*. Grand Séminaire de Koumi.

704. Somda, Jean-Baptiste Metuole & Dabiré Constantin Gbaane (1979), *Dagara zukpai ni suolu*. Grand Séminaire de Koumi.

705. Somda, Jean-Baptiste Metuole (1977), *Sagesse dagara I: anthroponymie dagara*. Koumi & Bobo-Dioulasso: La Savane.

706. Somda, Jean-Baptiste Metuole (1977), *Sagesse dagara II: le d,gl£ et la famille dagara*. Bobo-Dioulasso: La Savane.

707. Somda, Jean-Baptiste Metuole (1987), *Sagesse dagara II: le d,gl£ et la famille dagara*. Mémoire du diplôme, Sociologie, Université Catholique de Louvain.

708. Somda, Jean-Baptiste Metuole (1991), *Contes dagara du Burkina Faso*. Paris: Conseil International de la Langue Française.

709. Somda, Jean-Claude (1978), *Le centre de promotion féminine rurale de Dissin en Haute-Volta*. Paris: UNESCO.

710. Somda, Maanibuor Félix (1966), *Le mariage traditionnel en pays dagari*. Mémoire de fin d'études, Ecole Nationale d'Administration, Ouagadougou.

711. Somda, Marc (1983), *La dévolution successorale en droit coutûmier dagara*. Mémoire de maîtrise, Droit, Université de Ouagadougou.

712. Somda, Nurukyor Claude (1975), *La pénétration coloniale en pays dagara 1897-1914.* Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Paris VII.

713. Somda, Nurukyor Claude (1976), "Les cauris du Lobi", *Notes et Documents Voltaïques* 10: 75-91.

714. Somda, Nurukyor Claude (1979), "Histoire du peuplement", *Centre Voltaïque de la Recherche Scientifique.* Ouagadougou: CVRS. (non-publié).

715. Somda, Nurukyor Claude (1983), "Bibliographie générale du Dagara", *Notes et études voltaïques* 14(1): 73-82.

716. Somda, Nurukyor Claude (1984), *La pénétration coloniale en pays dagara 1896-1933*. Thèse de 3ème cycle, Histoire, Université de Paris VII.

717. Somda, Nurukyor Claude (1986), “Tradition et modernité dans le sud-ouest du Burkina. L'opération du regroupement des villages "Lobi" 1917-1925, in: Somda, Nurukyor Claude (éd.), *Connaissances du Burkina*. Université de Ouagadougou.

718. Somda, Nurukyor Claude (1989), “Les origines des Dagara”, *Papers in Dagara Studies* I (1): 26-45.

719. Somda, Nurukyor Claude (1993), “Les cauris du pays lobi”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 233-46.

720. Somda, Nurukyor Claude (sous presse),”Espaces et mobilité lignagères en pays dagara”, in: *Proceedings of the international symposium/Les communications du symposium international, Frankfurt 27.-29.05.1999. (Berichte des Sonderforschungsbereichs 268, Nr. 14).*

721. Somda, Tiere-bie Lucas Metuole (1974), *Symbolisme dans la tradition dagara et sacrementalité*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

722. Somda, Waale Simon (1992), *L’implantation des missions catholiques des pères blancs chez les Dagara du Nord-Ghana et de Haute-Volta (Burkina Faso), 1929-1934*. *Le point de vue des acteurs*. Mémoire de maîtrise, U.E.R. d’Histoire, Université de Paris I (Sorbonne).

723. Somé, Bernard Bozie (1969), “Histoire du peuplement”, *Centre Voltaïque de la Recherche Scientifique*. Ouagadougou: CVRS. (non-publié).

724. Somé, Bernard Bozie (1969), “Initiation au baoghr”, *Centre Voltaïque de la Recherche Scientifique*. Ouagadougou: CVRS. (non-publié).

725. Somé, A. (1961), *Initiation au bagre en pays dagari*. Mémoire de fin d’études, Ecole Nationale d’Administration, Ouagadougou.

726. Somé, B. Raphaël K. (1973), “Système de divination et conception religieuse chez les Dagara”, *Savane et Forêt*: 10-11.

727. Somé, B. Raphaël K. (1973), *Système de divination et conception religieuse chez les Dagara*. Mémoire, ISCR, Université d’Abidjan.

728. Somé, Bernard Bozie (1968), “La parenté chez les Dagara: appellations et attitudes”, *Notes et Documents Voltaïques* 1(3): 11-19.

729. Somé, Bernard Bozie (1968), “Quelques sources d’informations pour une recherche historique”, *Notes et Documents Voltaïques* 2(1): 35-45.

730. Somé, Bernard Bozie (1969), “Organisation politico-sociale traditionelle des Dagara”, *Notes et Documents Voltaïques* 2(2): 16-41.

731. Somé, Bernard Bozie (1971), “Quelques composants de la personne humaine chez deux populations de souche dagomba: les Mossi et les Dagara”, *Notes et Documents Voltaïques* 5(1): 16-24.

732. Somé, Bernard Bozie (1971), “Recherches sur les Dagari”, *Centre Voltaïque de la Recherche Scientifique*. Ouagadougou: CVRS. (non-publié).

733. Somé, Bernard Bozie (1972), “Histoire du peuplement”, *Centre Voltaïque de la Recherche Scientifique*. Ouagadougou: CVRS. (non-publié).

734. Somé, Berwole Gyierekaar Germain (1979), *Approche historique d’un village dagara: l’exemple de Saala*. Mémoire de maîtrise, Lettres, Université de Ouagadougou.

735. Somé, Coubabaon Clément (1984/85), *Elément de grammaire dagara*. Mémoire de maîtrise, ESLSH, Département de Linguistique, Université de Ouagadougou.

736. Somé, Der Joachim (1975), *Contribution à l’étude phonologique du Dagara*. Mémoire de maîtrise, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université de Nice.

737. Somé, Der Joachim (1984), *Description phonologique et syntaxique de la langue dagara-lobr de Haute-Volta*. Thèse de 3ème cycle, Université de Paris IV.

738. Somé, Der Joachim (1995), “Translation of Nephesh ‚Breath‘, ‚Life‘, ‚Soul‘ into the Dagara Language”, *Bible Translator* 46(4): 401-407.

739. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1973), *Des ancêtres familiaux à l’ancêtre Jésus Christ*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

740. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1976), *Jalons pour une ethnomusicologie dagara*. *Enquêtes réalisées par une équipe de chercheurs, sous-commission de musique sacrée*. Diébougou: Diocèse de Diébougou.

741. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1978), *Foi, politique et vie sociale, rétrospective et prospective en Haute-Volta*. Licence, Sciences sociales, ICP, Paris.

742. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1985), *Sociologie des mutations dagara (1897-1957, Église-État, mission catholique – colonisations et transformations sociales en pays dagara, région de Dissin, sud-ouest Burkina).* Diplôme, EHESS, Paris.

743. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1986), *Cosmologie-cosmogonie et temporalité dagara*. Institut Catholique de Paris, Fac. de sciences sociales.

744. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1986), *Yir dowlu ni belu dagara*. *Une esquisse d’anthropologie sociale*. Mémoire de maîtrise, Institut Catholique de Paris, Fac. de sciences sociales.

745. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1987), *L'homme dans l'univers des Dagara*. Tome I. Diébougou: Diocèse de Diébougou.

746. Somé, Der Joseph-Mukassa Bekuone (1989), *Les Dagara. Leur écosystème et son fonctionnement interne face à la modernité*. Thèse de doctorat, Institut Catholique de Paris, Fac. de sciences sociales.

747. Somé, Félicia Konombo (1996), "La conception dagara-wulé des jumeaux", *Tradition et Modernité* 5 (Août/Septembre): 7-10.

748. Somé, Gabin (1985), *The Dagara Poetry Translated into English: The Dagaa Dirge and its Literary Features*. Mémoire de maîtrise, Anglais, Université de Ouagadougou.

749. Somé, Honoré P. (1985), "Le yir et l'occupation de l'espace dans la société dagara", *Cahiers du CERLESHS* 1: 241-280.

750. Somé, Honoré P. (1993), "L'histoire de baw yir: une maison dagara dans le temps et dans l'espace", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 166-173.

751. Somé, Honoré P. (1993), "Le pays lobi dans les échanges frontaliers modernes", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d'Afrique et sciences sociales*. *Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 224-231.

752. Somé, Jean Boniface (1977), *Essai sur les noms théophores dagara*. Grand Séminaire de Koumi.

753. Somé, Jean Bosco L. (1977), *La personnalité africaine face à l'échec. L'échec et la réussite comme indicateurs de changements sociaux dans la société dagara*. Thèse de doctorat, Université Paris V.

754. Somé, Jérôme (1978), *Le mouvement de conversion dagara au christianisme et son prolongement*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

755. Somé, Joël Benoît (1996), *Lexique de la langue dagara (variété Wule)*, Diébougou: Association Ten-biir lanw.

756. Somé, Jules (1985), *Les mutations du groupe domestique dagara*. Mémoire de maîtrise, Sociologie-Ethnologie, Université de Nice.

757. Somé, Justin (1991), *L'exploitation de l'or dans la région de Guéguéré (le site de Salmabor)*. Mémoire de maîtrise, Université de Ouagadougou.

758. Somé, Justina (1992), *Contribution à l'étude de la migration féminine, le cas du village de Bapla*. Mémoire de maîtrise, Géographie, Université de Ouagadougou.

759. Somé, Kountié (1984), *Éléments pour une approche des organisations paysannes en Afrique noire sahelienne*. *Les sociétés traditionelles face au monde moderne*. *L'exemple de la société dagara au sud-ouest du Burkina Faso*. Mémoire de DEA, Sociologie, Université de Tours.

760. Somé, Loubabaon C. (1985), *Elements de grammaire dagara*. Mémoire de maîtrise, Linguistique, Université de Ouagadougou.

761. Somé, Magloire (1986), *L'alphabétisation et la gestion des associations paysannes*. *Une expérience en pays dagara (Burkina Faso 1985-1987)*. Mémoire de maîtrise, Université de Tours, Tours.

762. Somé, Magloire (1986), *Le christianisme en pays dagara: 1929-1969*. *L'exemple de la paroisse de Daanu*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

763. Somé, Magloire (1988), "La christianisation des Dagara du Burkina: flux et reflux des conversions (1932-1952)", *Revue française d'histoire d'outre-mer* 85(319): 33-57.

764. Somé, Magloire (1993), *La christianisation de l'ouest-volta: De la révolution sociale au conflit culturel et à l'éveil politique 1927-1960*. Thèse de doctorat, Université de Paris IV.

765. Somé, Magloire (1995), "Le mouvement de conversion des Dagara au christianisme (1932-1933)", in: Massa, Gabriel & amp; Géorges Madiéga (eds.), *La Haute Volta Coloniale*. Paris: Karthala: 211-223.

766. Somé, Magloire (1996), "La révolution de conversion des Dagara au christianisme: L'odyssée d'un mouvement massif", in: Ilboudo, S.J. (éd.), *Burkina 2000: Une église en marche vers son centenaire*, (Actes du colloque de Ouagadougou, Décembre 1993), Ouagadougou: Presses Africaines.

767. Somé, Magloire (1999), "Le sacré et le système politique traditionnel des Dagara du Burkina à l'épreuve de la colonisation", *Revue CAMES, série B, sciences sociales et humaines* 1(1): 74-89.

768. Somé, Ouimmalème Emmanuel (1989), *L'impact socio-économique du projet Bougouriba sur le paysan*. Mémoire de maîtrise, Economie, Université de Ouagadougou.

769. Somé, Patrice Malidoma (1996), *Vom Geist Afrikas*. *Das Leben eines afrikanischen Schamanen*. München: Diederichs.

770. Somé, Patrice Malidoma (1998), *The Healing Wisdom of Africa: Finding Life Purpose Through Nature, Ritual and Community*. Berkeley: Putnam Publishing Group.

771. Somé, Patrice Malidoma (1999), *Ritual: Power, Healing and Community: The African Teachings of the Dagara*. Bath, UK: Gill and Macmillan Ltd.1993, Portland: Swan Raven and Company.

772. Somé, Penou-Achille & Claude Bouygues (1992), *Dàgàrà-yèrbíé – ou proverbes dagara – or Dagara Proverbs*. Paris: L'Harmattan.

773. Somé, Penou-Achille (1982), *Systématique du signifiant en dagara: variété wulé*, Paris: L'Harmattan.

774. Somé, Penou-Achille (1984), "Le morphème ná en dagara: une 'particule affirmative post-verbale', un 'assertif verbal' ou un focalisateur?", *Actes du colloque sociolinguistique*, Département de linguistique, Université de Ouagadougou.

775. Somé, Penou-Achille (1986), *Dì tùlò ou 'manger l'inversion' chez les Dagara*. Ouagadougou: Université de Ouagadougou/CERLESHS.

776. Somé, Penou-Achille (1989), "La parente pauvre en phonologie: l'occlusive glottale dans les langues voltaïques", *Cahiers du CERLESHS* (Ouagadougou) 1: 216-306.

777. Somé, Penou-Achille (1989), "Tonologie des propositions en syndèse en dagara-wúlé", *Cahiers du CERLESHS* (Ouagadougou) 2: 193-215.

778. Somé, Penou-Achille (1991), "L'éternuement comme expression culturelle chez les Dagara du Burkina Faso", *Revuer d'Ethnolinguistique (Cahiers du LUTO)* 6: 185-226.

779. Somé, Penou-Achille (1992), *Signifiant et société: le cas du Dagara du Burkina Faso*. Paris: L'Harmattan.

780. Somé, Penou-Achille (1995), "Une procédure de découverte: détection des tons dans les schèmes tonales en dàgàrà", *Journal of West African Languages* 25(1): 3-41.

781. Somé, Penou-Achille (1996), "Dérivation dans les bases en dàgàrà: pourquoi et quand un deuxième ton?", *Linguistique Africaine* 17: 43-106.

782. Somé, Penou-Achille (1999), *J'apprends le dagara. De l'écriture à la lecture*. Köln: Rüdiger Köppe.

783. Somé, Penou-Achille (in press), "L'influence des consonnes sur les tons en dagara, langue voltaïque du Burkina Faso", *Studies in African Linguistics*.

784. Somé, Pierre Damien (1974), *Eschatologie chrétienne dans le contexte dagara*. Mémoire, Grand Séminaire de Koumi.

785. Somé, Ponitéon (1984/85), *L'énoncé dagara parler wúlé*. Mémoire de maîtrise, ESLSH, Département de Linguistique, Université de Ouagadougou.

786. Somé, Roger (1985), *Art et religion, exemple d'une société africaine: les Dagara du Burkina Faso*. Mémoire de maîtrise, Philosophie, Université de Strasbourg II.

787. Somé, Roger (1990), "'Esthétiques africaines' ou 'esthétique africaine'?", *De l'art nègre à l'art africain. 1ère Colloque européen sur les arts d'Afrique noir*. Arnouville: 100-107.

788. Somé, Roger (1991), “La conception dagara de dieu en question”, *Papers in Dagara Studies* 1(3): 30-43.

789. Somé, Roger (1992), “Autour de ‘l’esthétique africaine’”, *Journal des Africanistes* 62(1): 113-126.

790. Somé, Roger (1993), “La statuaire lobi et dagara du Burkina Faso, question d’esthétique”, in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), *Images d’Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara*. Paris: Karthala/ORSTOM: 399-411.

791. Somé, Roger (1993), *Essai d’anthropologie philosophique. La statuaire lobi et dagara du Burkina Faso*. Thèse de doctorat, Université de Strasbourg.

792. Somé, Roger (1998), *Art africain et etheétique occidentale. La statuette lobi et dagara au Burkina Faso*. Paris: L’Harmattan.

793. Somé, Sobonfu (1997), *The Spirit of Intimacy; Ancient Teachings in the Ways of Relationships*. Berkeley, California.

794. Somé, Sobonfu (1999), *Die Gabe des Glücks. Westafrikanische Rituale für ein anderes Miteinander*. Berlin: Orlanda Frauenverlag.

795. Somé, T. Jean-Baptiste (s.d.), *Transcription et étude thématique de contes dagara*. Mémoire de maitrîse, Langues Modernes, Université de Nice.

796. Somé, Tchévin Didier (1990), *La céramique traditionelle chez les Pougoulis de Nyeme*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

797. Somé, Valère (1996), *Anthropologie économique des Dagara du Burkina Faso et du Ghana: lignages, terre et production*. Thèse de doctorat, Anthropologie, Université de Paris VIII, Paris.

798. Somé, Z. Jean-Baptiste Gbaane (1974), *Le village dans la ville. Étude des mécanismes de défense de l’ethnie dagara dans la ville d’Abidjan*. Maîtrise de Psychologie, Université de Caen, Caen.

799. Somé, Z. Jean-Baptiste Gbaane (1977), *La personnalité africaine face à l’échec et la réussite comme indicateur de changements sociaux dans la société dagara*. Thèse, Université de Paris V, Paris.

800. Somé, Zomomenibe (1983/84), *Introduction à l’étude de la prédication en dagara-wule: identification, situation, attribution*. Mémoire de maîtrise, ESLSH, Département de Linguistique, Université de Ouagadougou.

801. Somé, Zomomenibe (1985), *Essai sur la morphologie du verbe en dagara-wule*. Mémoire de DEA, Département de Linguistique, Université de Paris.

802. Songsore, Jacob (1971), *Changes in Traditional Agriculture among the Dagaba: A Case Study*. B.A. thesis, Department of Geography, University of Ghana, Legon.

803. Songsore, Jacob (1975), *Wa Town as a Growth Centre 1897-1973*. Ph.D. thesis, Department of Geography, University of Ghana, Legon.

804. Songsore, Jacob (1976), "Population Density and Agricultural Change among the Dagaba of Northern Ghana", *Bulletin of the Ghana Geographical Association* 18: 41-51.

805. Songsore, Jacob (1979), "Spatial Variations within the Sphere of Influence of Innovative Services: An Example from North-Western Ghana", *Journal of Tropical Agriculture* June 1979: 66-74.

806. Songsore, Jacob (1982), *Co-Operative Credit Unions as Instruments of Regional Development: The Example of North-Western Ghana*. Centre for Development Studies, University College of Swansea, Occasional Papers 17.

807. Songsore, Jacob (1983), *Intraregional and Interregional Labour Migration in Historical Perspective: The Case of North-Western Ghana*. (Faculty of Social Sciences, University of Port Harcourt, Occasional Papers 1), Port Harcourt: University of Port Harcourt.

808. Songsore, Jacob (1985), *Intra-Regional Commodity Flows within a Centre-Periphery Structure: The Case of Wa Town and North-Western Ghana*. Centre for Development Studies, University College of Swansea, Occasional Papers 19.

809. Soumbougma, Léa (1989), *Esquisse phonologique du dagara-jula*. Mémoire de maîtrise, Linguistique, Université de Ouagadougou.

810. Strumpf, Mitchel (1975), "Ghanaian Xylophone Studies", *Notes on Education and Research in African Music* (Legon) 2: 32-39.

811. Strumpf, Mitchel (1976), *The Dramatic Elements of the LoDagaa Funeral*. M.A. thesis, Institute of African Studies, University of Ghana, Legon.

812. Suyeux, J. (1961), "Le juge et les fétiches chez les Lobi de Haute-Volta", *Connaissances du Monde* 28: 60-70.

T

813. Tallet, B. (1985), Genèse et évolution des exploitations agricoles familiales dans les milieux de savanes ouest-africaines: exemples emprunt au Burkina Faso. Paris: CNRS.

814. Tandia, Nicolas (1987), Sinsuola keno. Livre de proverbes en sissala. Ouagadougou: SIL.

815. Tandia, Nicolas (1989), Sisaala wie: nie na ha ture punse. Experiences, contes et dialogues en sissala. Ouagadougou: SIL.

816. Tandia, Nicolas (1990), Mumuri mumuri! N keno! Voila mon histoire! Je t'ecoute! Une collection de contes traditionnels en sissala. Ouagadougou: SIL.

817. Tang, Callistus Doodaa (1979), The Xylophone as a Musical Instrument among the Dagaaba. Wa. (unpublished).

818. Tauxier, Louis (1912), Le noir du Soudan. Pays mossi et gourounsi: documents et analyses. Paris: E. Larousse ([2]1973 Nendeln: Kraus Reprint).

819. Tauxier, Louis (1924), Nouvelles notes sur le mossi et le gourounsi. Paris: E. Larose.

820. Tauxier, Louis (1931), "Les Dorhosié et Dorhosié-Fingg", Journal de la Société des Africanistes 1: 61-110.

821. Tengan, Alexis, (1999), "Dagara bagr: Ritualising myth of social foundation", Africa 69: 595-633.

822. Tengan, Alexis B. (2000), Hoe Farming and Social Relations among the Dagara of Northwestern Ghana and Southwestern Burkina Faso. (European University Studies: Ser. 19, Anthropology, Ethnology: Sect. B, Ethnology; 54), Frankfurt a.M.: Lang.

823. Tengan, Edward B. (1990), "The Sisala Universe: Its Composition and Structure", Journal of Religion in Africa 20(1): 2-19.

824. Tengan, Edward B. (1991), The Land as Being and Cosmos. The Institution of the Earth Cult among the Sisala of Northwestern Ghana. Frankfurt a.M.: Lang.

825. Tengan, Edward B. (1994), The Social Structure of the Dagara: The House and the Matriclan as Axes of Dagara Social Organization. (The Victor Series 3), Tamale: St. Victor's Major Seminary.

826. Tengan, Edward B. (1997), House of God: Church-as-Family from an African Perspective. Leuven: Acco.

827. Terkemuureh, C.A.T. (1982), Tone in the Dagaare Verb. Diploma in the Advanced Studies of Ghanaian Language Teaching, Language Centre, University of Ghana, Legon.

828. Thomas, Roger (1973), "Forced Labour in British West Africa: The Case of the Northern Territories of the Gold Coast 1906-1927", Journal of African History 14: 79-103.

829. Thomas, Roger (1975), "Education in Northern Ghana, 1906-1940: A Study in Colonial Paradox", International Journal of African Historical Studies 7: 427-67.

830. Thomas, Roger (1975), "Military Recruitment in the Gold Coast during the First World War", Cahiers d'Études Africaines 57: 57-83.

831. Tiewul, Sylvanus Amanetuo (1973), Law without institutions: an introduction to the regulation of order and conflict in an African society. Thesis, Harvard Law School, Cambridge, Massachusetts.

832. Traoré, Bakary (1996), Histoire sociale d'un groupe marchand: les Jula du Burkina Faso. Thèse de doctorat, Histoire, Université de Paris I, Paris.

833. Traoré, Dominique (1935), " Notes sur les moeurs et coutumes lobi", L'Education Africaine (23) 89: 49-57.

834. Traoré, Dominique (1937), "Notes sur le royaume mandingue de Bobo", L'Education Africaine 96.

835. Traoré, Dominique (1949), "Cérémonies de purification chez les Lobi", Notes Africaines 43: 82ff.

836. Traoré, Fangano Leonard (1992), Approche historique des migrations et de la mise en place des Pougouli (Province de la Bougouriba, Burkina Faso). Pré-Mémoire, Département d'Histoire et Archéologie, FLASHS, Université de Ouagadougou.

837. Troly, G. (1961), Rapport sur la prospection du graphite dans la région de Dissin. Bobo-Dioulasso: BRGM.

838. Trost, Franz L (1989), "Zwei wenig bekannte Königreiche in Westafrika: Kong und Kenedugu", Wiener ethnohistorische Blätter 34: 24-45.

839. Trost, Franz L. (1990), "Die Bevölkerungsgruppen im Südwesten von Burkina Faso, Westafrika", Wiener Völkerkundliche Mitteilungen, N.F. 32: 35-69.

840. Trost, Franz L. (1993), Ethnoarchäologie in Südwest-Burkina Faso. (Bd.1, Das Fundmaterial). Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt.

841. Tuurey, Gabriel (1982), An Introduction to the Mole Speaking Community. Wa: Catholic Press.

V

842. Vaillant, M. (1967), *Esquisse grammaticale du lobi parlé de la fraction septentrionale de la tribu lobi*. (Documents Linguistiques 12), Dakar: Université de Dakar.

843. Van Hoven, Ed (1990), "Representing Social Hierarchy: Administrators-Ethnographers in the French Sudan: Delafosse, Monteil and Labouret", *Cahiers d'Études Africaines* 118: 179-98.

844. Vaugelade, Jaques (s.d.), *Soixante-trois éthnies du Burkina clasées par région*. Ouagadougou: ORSTOM.

845. Vierich, Helga (1986), "Agricultural Production, Social Status and Intra-Compound Relationship", in: Moock, Joyce L. (ed.), *Understanding Africa's Rural Households and Farming Systems*. London/Boulder: Westview Press: 155-165.

846. Vogels, Raimund (1988), *Tanzlieder und liturgische Gesänge bei den Dagaaba in Nordwestghana. Zur Verwendung einheimischer Musik im katholischen Gottesdienst.* (Beiträge zur Ethnomusikologie 18), Hamburg: Wagner.

W

847. Waal, S. Elie (1973), Critères d'appel des candidats à l'initiation chez les Dagara. Abidjan: ISCR.

848. Warin, F. (1989), "La statuaire lobi: question de style", Arts d'Afrique Noire 69: 11-21.

849. Weingarten, Sabine (1993), "La construction d'un haut-fourneau et la sidérurgie chez les Dagara-Wiile", in: Fiéloux, Michèle, Jacques Lombard & Jeanne-Marie Kambou-Ferrand (éds.), Images d'Afrique et sciences sociales. Les pays lobi, birifor et dagara. Paris: Karthala/ORSTOM: 180-189.

850. Werthmann, Katja (1999), "'Ihr habt keine Erde hierhergebracht!' Landrechtskonflikte in einem Umsiedlungsprojekt im Südwesten Burkina Fasos", in: Hahn, Hans-Peter & Gerd Spittler (eds.), Afrika und die Globalisierung. Hamburg: Lit: 503-512.

851. Westermann, Diedrich (1913), "Die Mossi-Sprachengruppe im westlichen Sudan", Anthropos 8: 467-504, 810-830.

852. Wildemann, Heike (1992), Bibiir zukpai – Kinderrätsel bei den Dagara in Kokolibou und Umgebung, Burkina Faso. Exkursionsbericht Burkina Faso 1990, Freie Universität, Institut für Ethnologie.

853. Wildemann, Heike (1996), ‚Why Do They All Fit through one Door?' Zúkpár, ein Kinder-Rätselspiel und metasprachliches Konzept bei den Dàgàrà (Burkina Faso). Magisterarbeit, Institut für Ethnologie, Freie Universität Berlin.

854. Wildemann, Heike (1999), "Der Alltag kleiner, großer Veränderungen. Ländliche Frauenselbsthilfegruppen im Südwesten Burkina Fasos", in: Helfensteller, A., Till Förster, Ute Röschenthaler, Heike Wildemann & Iris Rödiger, Afrikanische Frauen - Frauen und Frauendarstellung in Kunst und Kultur Schwarzafrikas. Coburg: Naturkunde-Museum Coburg: 51-70.

855. Wildemann, Heike (1999), "Yir kàng Nir – Mensch aus einem anderen Haus. Überlegungen zu einer weiblichen Perspektive auf Ort und Raum bei den Dagara", Iwalewa-Forum 1-2: 19-34.

856. Wilhelmi, Andrea (1999), Prozesse der Gemeinschaftsbildung. Fallstudie zur Siedlungsgeschichte in Badoné (ein ehemaliges Umsiedlungsprojekt). Exkursionsbericht Südwest-Burkina Faso, 1998, Universität Frankfurt a.M., Institut für Historische Ethnologie.

857. Wilhelmi, Andrea (2000): Die Konstruktion von Autochthonie: Fallstudie zur dörflichen Gemeinschaftsbildung in einem staatlichen Umsiedlungsprojekt im Südwesten von Burkina Faso. Magisterarbeit, Ethnologie, Universität Frankfurt a.M.

858. Wilks, Ivor (1961), “The Northern Factor in Ashanti History: Begho and the Mande”, Journal of African History 11(1): 25-34.

859. Wilks, Ivor (1967), “Travellers in the Gold Coast Hinterland”, in: Curtin, Philip D. (ed.), Africa Remembered: Narratives by West Africans from the Era of Slave Trade. Madison: University of Wisconsin Press: 153-89.

860. Wilks, Ivor (1989), Wa and the Wala. Islam and Polity in Northwestern Ghana. Cambridge: Cambridge University Press.

861. Wilks, Ivor (1993), “‘He was with Them’: Malam Abu on the Zaberma of the Middle Volta Basin”, Sudanic Africa 4: 213-22.

862. Wilson, William André (1962), The Vowel System of Dagaari and Lobiri. Accra: IAS.

863. Wilson, William André (1971), “Class Pronoun Desuetude in the Mooré-Dagbani Subgroup of Gur”, Journal of West African Languages 8(2): 79-83.

864. Winkoum, M.D. (1956), “La légende de strophantus en pays wiile du cercle de Diébougou”, Notes Africaines 72: 102-106.

865. Wossidlo, Joachim (1992), Súólú Súólú! Erzählungen der Dàgàrà in Burkina Faso. Exkursionsbericht Burkina Faso, 1990, Institut für Ethnologie, Freie Universität Berlin.

Y

866. Yabang, Cletus K. (1989), *Gyilbie ne Tumpaambie (Dagaaba Drum Language*). B.A. thesis, IOAS, University of Ghana.

867. Yabang, Cletus K. (1990) “The Use of ‚MH‘ as a Digraph in Dagaare”, in: National Comission on Culture (ed.), *Report of the Ghanaian Languages Alphabet Standardization Committee*. Accra: 37-38.

868. Yabang, Cletus K. (1990), “Dialectal Survey of Dagaare”, *19th West African Languages Congress*, University of Ghana, Legon: 91-101.

869. Yago, Ousmane (1985), *Essai sur l’architecture militaire en pays nouna et sissala*. Mémoire de maîtrise, Histoire, Université de Ouagadougou.

870. Yelpaala, Kojo (1983), “Circular Arguments and Self-Fulfilling Definitions: ‘Statelessness’ and the Dagaaba”, *History in Africa* 10: 349-85.

871. Yelpaala, Kojo (1992), “Western Anthropological Concepts in Stateless Societies: A Retrospective and Introspective at the Dagaaba”, *Dialectical Anthropology* 17(4): 431-471.

872. Yemeh, Paul N. (1986), *The Dagaaba Dirge*. Department of English, University of Ghana, Legon. (unpublished).

873. Yiridoe, Emmanuel (1995), "Economic and Socio-Cultural Aspects of Cowrie Currency of the Dagaaba of Northwestern Ghana", *Nordic Journal of African Studies* 4: 17-33.

Z

874. Zakpaa, B. (1977), *Dagaare Sinsolong*. Accra: Bureau of Ghana Languages.

875. Zongo, N. J. (1970), *Les funérailles en pays lobi*. Mémoire de fin d'études, Ecole Nationale d'Administration, Ouagadougou.

876. Zwernemann, Jürgen (1961), "Les notions du dieu-ciel chez quelques tribus voltaïques", *Bulletin de l'IFAN, Sér.B* 23(1-2): 243-272.

877. Zwernemann, Jürgen (1968), *Die Erde in Vorstellungswelt und Kultpraktiken der sudanischen Völker*. Berlin: Reimer.