Adamson, Melitta Weiss, “A Reevaluation of Saint Hildegard’s Physica in
Light of the Latest Manuscript Finds,” in Manuscript Sources of Medieval Medicine,
edited by Margaret R. Schleissner , Garland Medieval Casebooks (Garland, 1995),
55-80.

Citation posted to Medfem-l by Faye M. Getz, History of Medicine,
University of Wisconsin

Bauerschmidt, Frederick Christian, “Seeing Jesus: Julian of Norwich and the
Text of Christ’s body,” The Journal of Medieval and Early Modern Studies 27 (Spring

Biglieri, Anibal A., “Godos, hunos y amazonas y los extremos del mundo en
la obra de Alfonso X,” in Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by
Lillian von der Walde, Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez,
Publicaciones de Medievalia 13 (Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 455-465.

Blamires, Alcuin, The Case for Women in Medieval Culture (Oxford University
Press, 1997)

Bravo, Elia Nathan, “Inquisicion, confesion y tortura en la persecucion de
brujas,” in Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by Lillian von der
Walde, Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez, Publicaciones de Medievalia 13 (Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 433-441.

Bubnova, Tatiana, “Estado, iglesia, universidad: prostitucion y
pro xenetismo como problema de conciencia en la vida cotidiana y en la
expresion literaria,” in Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by
Lillian von der Walde, Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez,
Publicaciones de Medievalia 13 (Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 415-431.

Chuaqui, Carmen, “El heroe y la amazona en una epica bizantina,” in
Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by Lillian von der Walde,
Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez, Publicaciones de Medievalia 13
(Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 253-262.
Corti, Francisco, "Imagenes acerca de la procreacion y del sexo en el matrimonio segun las miniaturas de las Cantigas de Santa Maria," Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by Lillian von der Walde, Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez, Publicaciones de Medievalia 13 (Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 467-491.


Medieval Women in Their Communities, edited by Diane Watt (University of Toronto Press, 1997).

Miaja, Maria Teresa, “Hildegarda de Bingen y el arte de vivir,” in Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by Lillian von der Walde, Concepcion Company, and Aurelio Gonzalez, Publicaciones de Medievalia 13 (Universidad Nacional Autonoma de Mexico, 1996), 221-230.


Potkay, Monica Brzenzinski and Regula Meyer Evitt, Minding the Body: Women and Literature in the Middle Ages, 800-1500, Twayne’s Women and Literature Series (Twayne, 1997).


Riddle, John M., “Manuscript Sources for Birth Control,” in Manuscript Sources of Medieval Medicine, edited by Margaret R. Schleissner, Garland Medieval Casebooks (Garland, 1995), 145-158.


Shifting Frontiers in Late Antiquity: papers from the First Interdisciplinary Conference on Late Antiquity, the University of Kansas, March 1995, edited by Ralph W. Mathisen and Hagith S. Sivan (Variorum, 1996).


Surtz, Ronald E., “Las Oras de los clavos de Constanza de Castilla,” in Caballeros, monjas y maestros en la Edad Media, edited by Lillian von der Walde,


**Surrounding Ages:**


**Other:**